

06. international literature festival  **odesa**
23 09 – 27 09 20

Media report ILO 2020

Selected publications

Maxim Melnik

Yuliya Sushchenko

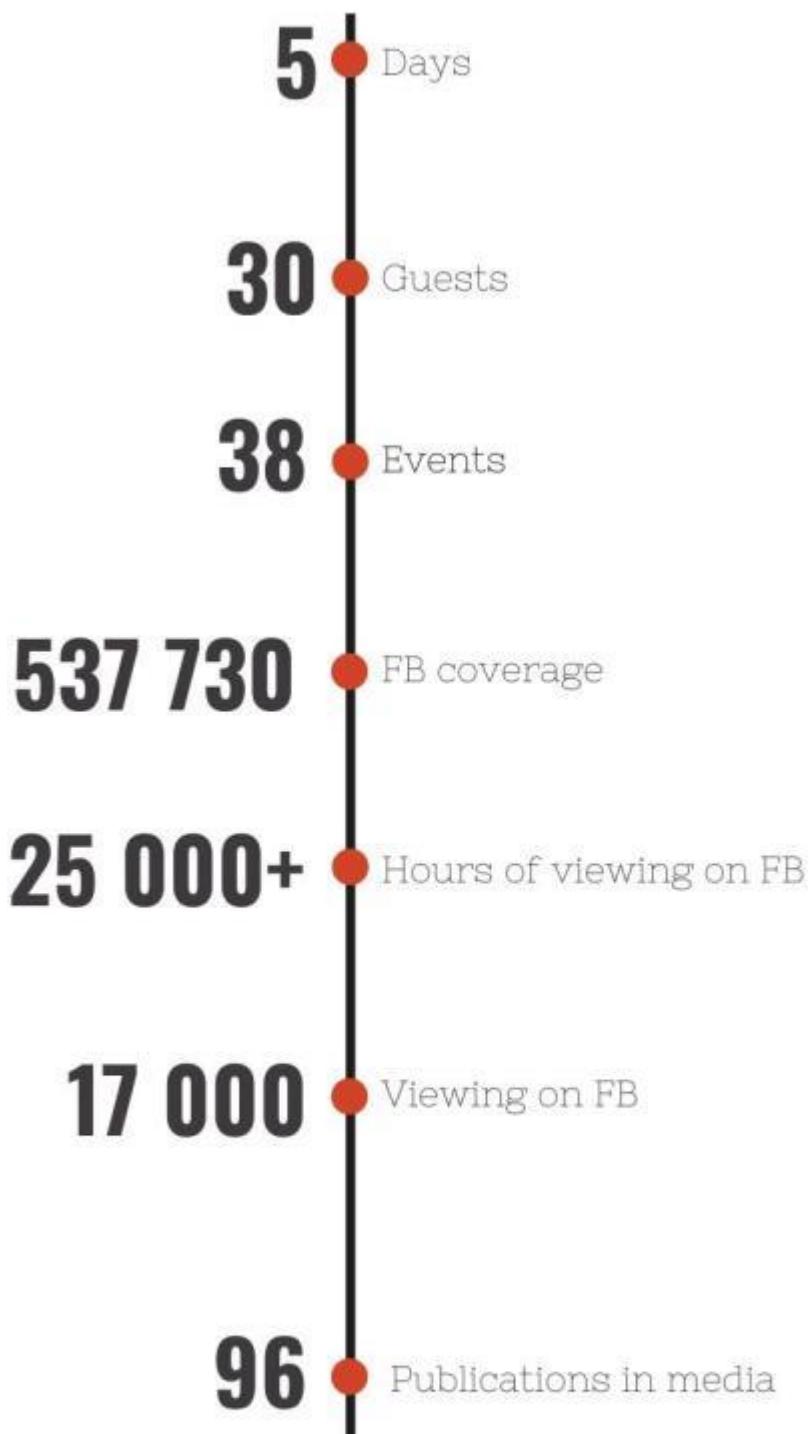
Introduction

Covid 19 pandemic and its aftermath had a very serious impact on the media in Ukraine and Odesa. Thus, due to the difficult financial situation, many cultural publications were closed. Therefore, the main advertising platform of the festival became FB and other social networks like instagram and youtube.

The statistics of the facebook page shows a good result: 17 thousand views of all videos which is equal to 25 thousand of viewed minutes.

The festival itself has become a media too that produces and spreads information about cultural events. During the five days of the festival, 45 videos were produced, which are still popular and viewed even after the end of the festival. Thanks to the effective use of the social nets, the festival could find new target group and compensate for the loss of the audience in analogue format. Because of the restrictions established by the Ministry of Health of Ukraine for holding mass events it was not allowed to have more than 40 guests in the main festival venue. As a result of the hygienic restrictions the festival was attended by 1,100 people. Nevertheless, this number shows a constant and growing interest in the festival events. Additionally to the adult program, 9 schools of Odessa participated in the readings for children. 300 children took part in the events, which were organized online. The total number of participants in the real format is 1400 people. About 50 students of the Odesa Mechnikov university participated in the poetry translation master class. Thus the total number of the analogue visitors is 1450 people.

The online format received a much larger number of visitors and expanded the geography of the festival. The following statistics shows the numbers in detail.



Publications International

Media

9.4%

Announced Ukrainian

media

29.2%

Publications Ukr

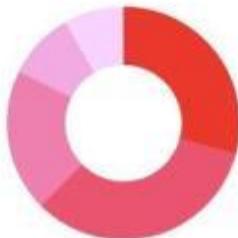
media

19.8%

Our guests

feedback

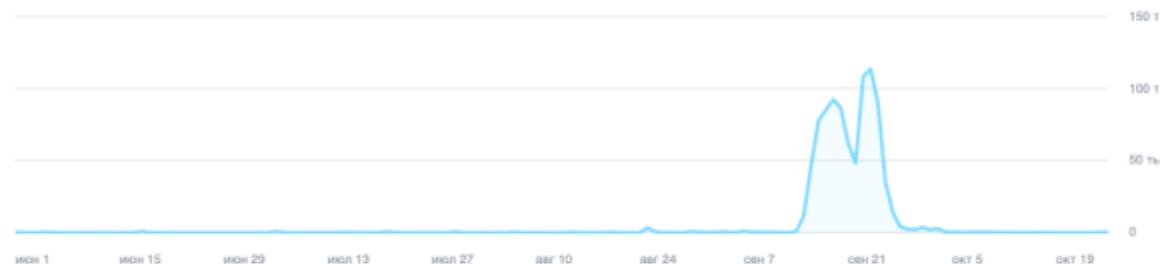
33.3%



Тенденции

Экспортировать

Охват Страницы Facebook

535 730 ↑ 9,9 тыс. %

Охват в Instagram

134 505 ↑ 1,9 млн %

The number of views of the video on Facebook in the period 21.09-21.10.20.



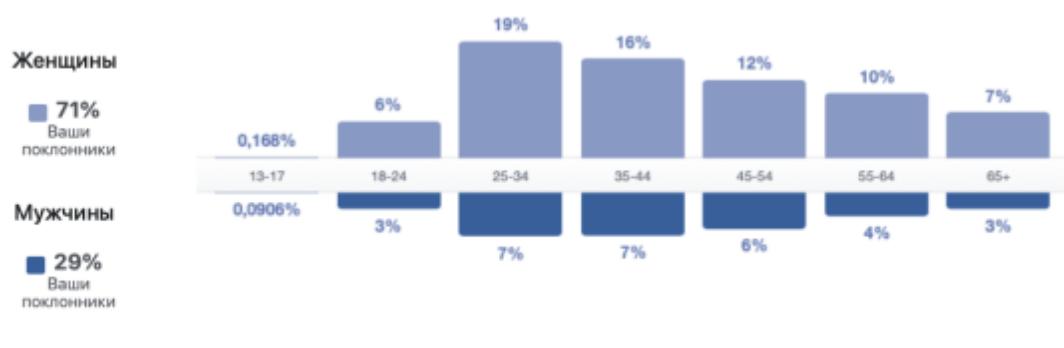
The top 5 most popular videos are:

- Lyudmyla Ulytska - 4.7 thousand minutes of views
- Taya Naidenko - 2.6 thousand minutes of views
- Taras Prohasko - 1.6 thousand minutes of views
- Night of Poetry III - 1.4 thousand minutes of viewings
- Thomas Ventslova - 1.3 thousand minutes of views

Top 5 countries whose viewers watched the broadcasts:

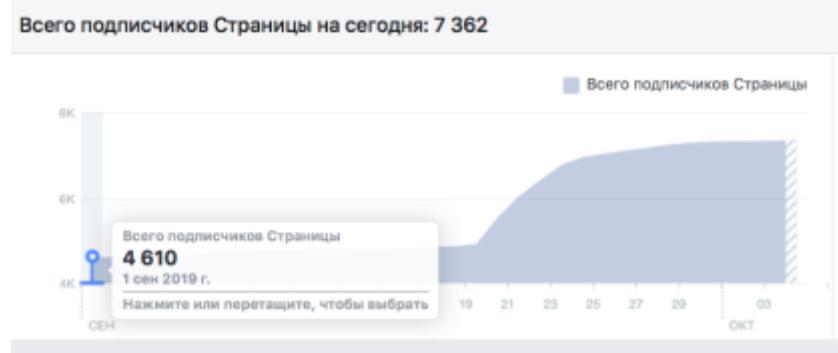
- Ukraine
- Germany
- Russia
- Poland
- USA

Gender distribution of the viewers (female 71%, male 29%)

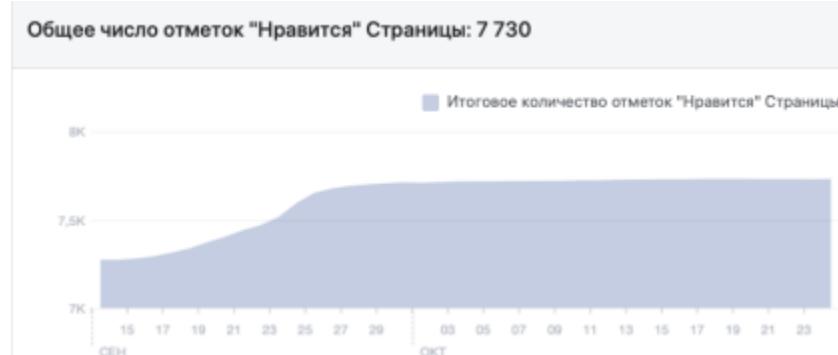


The number of subscribers has increased 2019

2019



2020

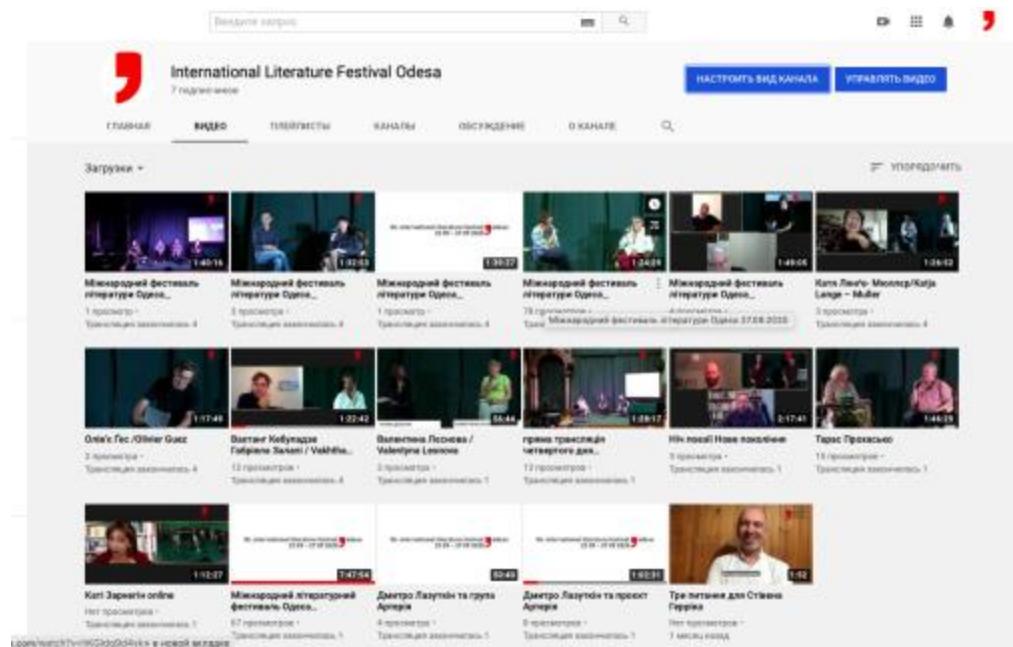


Youtube

The channel was additionally created to broadcast the festival events

https://www.youtube.com/channel/UCdaPWcsXUdxVYxzygys0jLQ/featured?view_as=subscriber

The festival youtube channel contains all the videos of the festival.

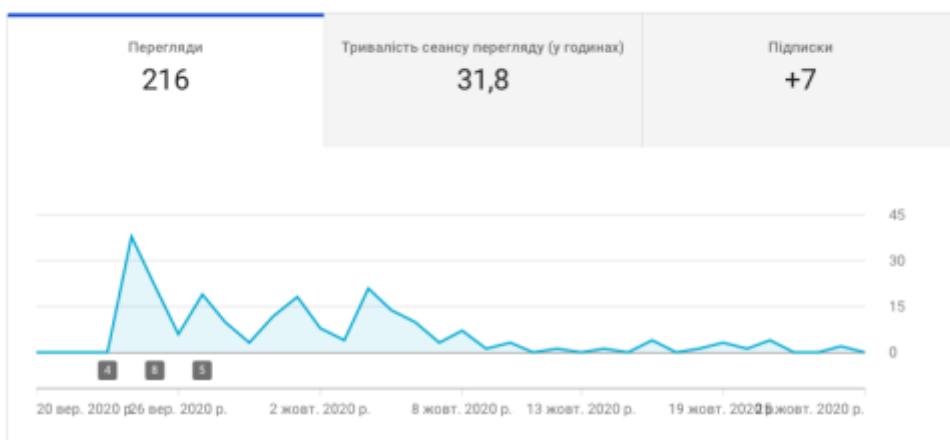


Channel statistics

Аналітика каналу

Огляд Охоплення Залучення Аудиторія

Наразі ваш канал отримав 216 переглядів



Instagram

Another platform to promote the festival was created on August 1, 2020. The account now has 215 subscribers.



International mass media

Irytas.lt (Lithuania)

https://www.rytas.lt/kultura/literatura/2020/09/21/news/tomas-venclova-atidarys-tarptautini-odesos-literaturos-festivali-16416629/?fbclid=IwAR11RCXin4aCIDkNvn0faDnuBUSqQpvsnMybF_AFTPfuRsdLcDEi_Weqo-g

The screenshot shows a news article from the Irytas.lt website. The main image is a portrait of an elderly man, Tomas Venclova, standing in a library aisle filled with bookshelves. Below the image, the headline reads "Tomas Venclova atidarys tarptautini Odesos literatūros festivalį". The article text discusses Venclova's role in organizing the festival and his connection to Odessa. On the right side of the page, there is a separate advertisement for Ruta, featuring a woman holding a heart-shaped object.

15min.lt (Lithuania)

<https://www.15min.lt/kultura/naujiena/renginiai/tomas-venclova-atidarys-tarptautini-odesos-literaturos-festivali-29-1380016?fbclid=IwAR3Bp4C4bOwpmUcNj5OjNLZhOF4xyRIllo0Us6zFWXMW46hAjkumAOVPKQKw>

Tomas Venclova atidarys tarptautinj Odesos literatūros festivalj



Juliaus Kalinsko / 15min nuotr. / Tomas Venclova

Šaltinis: 15min



Lietuvos ir pasaulio mąstytojas, poetas Tomas Venclova specialia kalba 2020 m. rugsėjo 23 dieną pradės tarptautinj Odesos literatūros festivalj. Rugsėjo 24 dieną Odesos Mokslininkų namuose T.Venclova virtualiai susitiks su savo kūrybos gerbėjais, kartu su vienu iškiliausiu Ukrainos poetu Borisu Khersonskiu dalyysis įžvalgomis apie tévynės fenomena. Centrinės ir Rytų Europos dabartis. svarstys apie šio regiono ateities

ELTA (Lithuania)

<https://www.elta.lt/lt/pranesimai-spaudai/kulturos-ministras-su-ukrainos-ambasadoriumi-aptare-aktualius-klausimus-206606>

(Mindaugas Kvetkauskas met with Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of Ukraine Volodymyr Yatsenkivsky. The meeting between the Minister of Culture and the Ambassador of Ukraine also discussed the ensemble of buildings of the Vilnius Basilian Monastery. Discuss the administration of the Trinity Church. The most important projects of Lithuanian-Ukrainian cultural cooperation this year is the exhibition "Ukrainian Civilizations. From the culture of Tripoli, Scythian gold to the Maidan ", a series of events" Lithuanian Month of Photography "in Kiev, Odessa International Literature Festival, presentation of works by Romas Viesulis, Days of Lithuanian Cinema in Kiev. Next year, the Lithuanian National Art Museum plans to present Ukrainian modernists.

16:48 Kultūros ministras su Ukrainos ambasadoriumi aptarė
2020-10-20 aktualius klausimus

Šiandien kultūros ministras Mindaugas Kvetkauskas susitiko su Ukrainos neįprastuoju ir įgaliotuoju ambasadoriumi Volodymyru Jatsenkivskiu.

Susitikime aptartas tolesnis Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ir Ukrainos kultūros ir informacinės politikos ministerijos bendradarbiavimo programos likimas, nes 2016 metais pasirašyta programa galioja iki šių metų pabaigos. Šia programa siekiama skatinti tiesioginio bendradarbiavimo projektus tarp Lietuvos ir Ukrainos kultūros organizacijų scenos meno, kūrybinės industrijos, valzduojamųjų menų ir kultūros paveldo srityse, rengiant ekspertų mainus, dalijantis gerąja patirtimi ir bendras veiklas jutraukiant Ukrainos nevyriausybines organizacijas. Kalbėta ir apie galimus dvišalės kultūros paveldo apsaugos ekspertų darbo grupės steigimo būdus, remiantis 2009 metų tarptautiniu susitarimu dėl abiejų valstybių bendradarbiavimo kultūros paveldo apsaugos srityje. Šiuos klausimus tikimasi aptarti dar šių metų pabaigoje per dvišalę Lietuvos ir Ukrainos prezidentų tarybą.

Kultūros ministro ir Ukrainos ambasadoriaus susitikime dėmesys taip pat skirtas Vilniaus bazilijonų vienuolyno statinių ansamblio Švč. Trejybės bažnyčios tvarkybos darbų eiga aptarti.

Šiamečiai ryškiausiai Lietuvos ir Ukrainos kultūrinio bendradarbiavimo projektais apima Taikomosios dailės ir dizaino muziejuje vis dar eksponuojamą parodą „Ukrainos civilizacijos. Nu Tripolio kultūros, skity aukso iki Maidano“, renginių ciklą „Lietuvos fotografijos ménua“ Kijeve, tarptautinį Odesos literatūros festivalį, Romo Viesulio kūrybos pristatymą, Lietuvos kino dienas Kijeve. Kitąmet Lietuvos nacionalinis dailės muziejus planuoja pristatyti Ukrainos kūrėjus modernistus.

Tagesspiegel (Germany)

<https://www.tagesspiegel.de/politik/odessa-als-idee-die-eigene-stimme-in-der-symphonie/26239348.html>

Odessa als Idee Die eigene Stimme in der Symphonie

Wie die Erinnerung an Osteuropas multikulturelle Geschichte die Rückkehr nationalistischer Selbstisolierung verhindern kann. Ein Essay.

Tomas Venclova



Sieh um dich, meine schöne scheue Taube. Nur von oben sieht Europa ungeteilt aus.
Illustration: Martha von Meyell

Tomas Venclova, 1937 in Klaipeda geboren, ist [Litauens international renommiertester Dichter](#) und Intellektueller. Im Suhrkamp Verlag erschien zuletzt der Gesprächsbund "Der magnetische Norden", in dem er Rückschau auf sein bewegtes Leben zwischen Vilnius und New Haven, Connecticut, hält. wo er viele Jahre lang slawische Literatur an der Yale University lehrte. Mit dem hier dokumentierten Essay eröffnete er vor wenigen Tagen das Internationale Literaturfestival im ukrainischen Odessa. Gregor Dotzauer hat ihn aus dem Englischen übersetzt.

Ich war schon viele Male in Odessa – zuerst in meiner Kindheit, oder besser gesagt, in einem Übergangsmoment zwischen Kindheit und Jugend. In Odessa verbrachte mein Großvater seine Jugend und heiratete; meine Mutter wurde ebenfalls nicht weit entfernt geboren – in Bolhrad. Ich erinnere mich lebhaft an Bolhrads Pappeln und Platanen, seine Weinreben und Goldeschen, die Pracht der Potemkinschen Treppe und das Leben in den kleinen Hinterhöfen aus Kalkstein, den Markt von Priwos und die Kiesel in Luzaniwka.

In Odessa habe ich auch zum ersten Mal die mediterrane Welt kennengelernt. Sogar in der streng abgeschotteten Sowjetunion war Odessa eine Lektion in Sachen Offenheit – im Blick auf das, was Dostojewski in seiner Puschkin-Rede „universale Empfänglichkeit“ genannt hat.

Die europäische Geschichte beginnt wie die Geschichte der ganzen Welt mit dem homerischen oinopa pontos – der weindunklen See, auf der die Schiffe der Odyssee ihre Segel hissten. Auf diese Weise hinterließ dieses Meer unauslöschliche Spuren in unserem kulturellen Bildergedächtnis.

WERBUNG

[Wenn Sie die wichtigsten News aus Berlin, Deutschland und der Welt live auf Ihr Handy haben wollen, empfehlen wir Ihnen unsere runderneuerte App, die Sie [hier für Apple- und Android-Geräte](#) herunterladen können.]

Das Schwarze Meer, in unmittelbarer Nachbarschaft zur Welt der Steppen, wurde zum nördlichsten Teil des Mittelmeers. Zunächst nannten die Griechen diese Gewässer pòntos àxeinos, das „unwirtliche Meer“, dessen Ufer ihren Mythen zufolge von finsternen Riesen bewohnt waren. Übrigens habe ich einmal dieselben Worte – pòntos àxeinos – als Titel meines allerersten [Gedichtbands](#) gewählt, der damals nur im Samisdat erscheinen konnte.

Wohnen in einer totalitären Welt

Der Titel spielte nicht nur auf Eindrücke von meinen jugendlichen Reisen an, sondern auch auf die gefährliche totalitäre Welt, die wir damals bewohnten. Zu gegebener Zeit benannten die Griechen das Meer in „gastfreundlich“ um, *eìxeinos pòntos*, weil sie an den Ufern Siedlungen gründeten und Beziehungen zu den Einheimischen aufbauten, den Skythen, Sarmaten und Dakern. So gingen diese Küsten in die Überlieferung der antiken Welt ein. In der Nähe dieser Gebiete, nicht weit vom heutigen Odessa, starb Ovid.

Später gerieten die Steppenstämme unter den Einfluss von Byzanz. Einige von ihnen konvertierten zum Christentum. Im Mittelalter wurde das Schwarze Meer vom Großherzogtum Litauen erreicht, dessen Nachfolger mein Heimatland ist, das moderne Litauen. Heute teilt es nicht einmal mehr eine Grenze mit der Ukraine, aber noch vor wenigen Jahrhunderten teilte es mit ihr sein Schicksal. Ein ukrainischer Schriftsteller und eine Figur des öffentlichen Lebens stießen kürzlich auf die Litauer an - „die Invasoren, an die sich die Ukraine nicht mehr erinnert“.

Tatsächlich kann die litauische Invasion, im Gegensatz zu späteren, kaum als Besatzung bezeichnet werden. Die Litauer haben den Völkern, die sich dem Großherzogtum anschlossen, nichts aufgezwungen. Im Gegenteil haben sie viel von den Einheimischen gelernt. Tatsächlich gehen die Ursprünge von Odessa, das einst unter dem tatarischen Namen Khadjibey bekannt war, weil Krimtataren in der Gegend nomadisierten – auf das Großherzogtum zurück.

Verwickelte historische Stränge

Dies sind nur einige der verwickelten, ineinander verwobenen Stränge, die der Geschichte Odessas zugrunde liegen. Der vielleicht wichtigste Faden ist der des Saporoger Sitsch, eines Siedlungsgebiets, das eine der Grundlagen der ukrainischen Nationalität und Souveränität bildet. Doch in Odessa findet man auch einen italienischen Faden (Odessa erinnert in gewisser Weise an Genua), einen französischen (Odessa erinnert an Marseille), einen polnischen sowie moldawische, armenische und natürlich jüdische Fäden.

Es gibt auch einen russischen Strang, aber die echten Odessaner Russen sind ein besonderes Gewächs. Anders als ein Russe aus Moskau oder St. Petersburg sind sie offener, verstehen sich besser mit ihren Nachbarn und sind, würde ich sagen, eher mediterran. Vielleicht könnte man Odessa von seiner Kultur her als einen Ableger der Levante bezeichnen.

All dies hat zu Odessas hervorragender literarischer Tradition beigetragen, die mit Alexander Puschkin, Adam Mickiewicz und Lesya Ukrainka beginnt und in unterschiedlichem Maße Anna Achmatowa, Boris Schitkow und Juri Olesha, Hayim Nahman Bialik und Isaak Babel umfasst – und von zeitgenössischen Autoren der freien Ukraine beerbt wird.

Odessa ist wie meine Geburtsstadt Vilnius ein Grenzland zwischen den Ländern und Kulturen. Grenzen können für Schriftsteller außerordentlich fruchtbar sein, wie Dublin zeigt, an das sich die Namen von William Butler Yeats und James Joyce knüpfen, Prag, das mit Franz Kafka, Jaroslav Hašek und Karel Čapek verbunden ist; oder auch die Stadt Triest und viele andere Orte. Grenzgebiete, darunter Dublin, Prag, Triest, Vilnius und Odessa, werden leider allzu oft zu Konflikt- und Streitzenen. Und hier kehren wir zu einer ernsteren Krise zurück, die in unseren Augen nur gerade von der Pandemie überschattet wird. Denn wie ernst die gegenwärtige Gesundheitskrise auch sein mag, sie ist milder und vorübergehender.

Kollaps und neue Blüte

Vor 30 Jahren wurden wir Zeuge, wie ein isoliertes, hoffnungslos rückständiges Imperium zusammenbrach – ein Kollaps, den einige heute als die größte geopolitische Katastrophe des 20. Jahrhunderts beschreiben. Natürlich war es keine Katastrophe, sondern der Beginn einer blühenderen Ära. Aus ihr entstanden mehrere freie oder relativ freie Länder von erstaunlicher Vielfalt, oder sie erlebten ihre Wiedergeburt. Sie entwickeln ihr Erbe und verfolgen ihre eigene Richtung: ein Erbe, das ihnen nicht von einer unmenschlichen Diktatur aufgezwungen wird.

Einige sind auf diesem Weg anfangs zurückgeblieben, haben sich aber am Ende doch dem allgemeinen Strom angeschlossen. Der jüngste Neuzugang ist Belarus, der nördliche Nachbar der Ukraine, wo vor unseren Augen ein Volk entstanden ist, das sich seiner Würde bewusst ist; ein Volk, das mit beneidenswerter Ruhe und Noblesse fordert, dass die Menschenrechte geachtet und die Gedanken- und Gewissensfreiheit geschützt werden.

Allerdings hat man ihnen Hindernisse in den Weg gelegt: von Polizeirazzias bis zu geheimen Mordversuchen, von gefälschten Wahlergebnissen bis zur erzwungenen Vertreibung und dem Zwang, das Land zu verlassen, von Lügenpropaganda bis zur direkten militärischen Intervention, Besetzung und Annexion.

Dies kann sich leicht zu einer echten geopolitischen Katastrophe entwickeln. Es scheint, dass wir zur Situation der 1930er Jahre zurückkehren. Dubiose Theoretiker und Experten beschreiben dies als eine Rückkehr zu „traditionellen Werten“ und „einer multipolaren Welt“. In Wirklichkeit handelt es sich um eine Rückkehr zu Konflikten und Unfreiheit.

Verletzte Souveränität

Osteuropa droht von Neuem, eine Gefahrenzone zu werden. Die Souveränität der internationalen Grenzen wird schamlos verletzt. Um noch eins draufzusetzen, wird dies als Wille des Volkes ausgegeben. Grenzen, die nur für Waren und Ideen offen sein sollten, werden überschritten, um sowohl mörderische Waffen als auch die Mörder selbst hinüber zu schmuggeln.

Nicht zuletzt kommen statt echter Grenzen vorläufige Demarkationslinien zum Vorschein, an denen entlang sich Schießereien fortsetzen. Die Demontage des Eisernen Vorhangs war ein großer Sieg. In jüngster Zeit hat er sich mit nur wenigen geografischen Verschiebungen de facto wieder geschlossen.

Schriftsteller und ganz allgemein Intellektuelle rufen bei diktatorischen Regimes Feindseligkeit und Verachtung hervor. Aber das ist nicht das Schlimmste, denn Feindseligkeit und Verachtung verbergen die Angst, eine manchmal hysterische Angst, die

Kontrolle zu verlieren. Viel bedauerlicher ist, dass Schriftsteller und Intellektuelle sehr oft über ihre eigene Unzulänglichkeit und Irrelevanz sprechen. Eines der häufigen zeitgenössischen und nicht nur zeitgenössischen Klischees lautet: „Worte können nichts ändern“. Ich bin mit dieser Einschätzung nicht ganz einverstanden.

Manchmal trägt Literatur, und nicht einmal unbedingt erstklassige Literatur, direkt zum gesellschaftlichen Wandel bei: So trug Harriet Beecher Stowe zur Abschaffung der Sklaverei bei, Emile Zola und Charles Dickens halfen, die Aufmerksamkeit auf die Not der Beleidigten und Unterdrückten in der industrialisierten Welt zu lenken, während Alexander Solschenizyn half, Stalins Gulag zu zerstören. Aber was noch wichtiger ist: Die Literatur verändert allmählich unsere Sprache und damit auch unsere Wahrnehmung des Lebens. Mit anderen Worten: Sie hebt die Menschheit auf eine neue Entwicklungsstufe.

Nach Proust sehen wir Paris in einem neuen Licht, als einen Speicher der Erinnerung, nach der Lektüre von Joyce bekommt Dublin etwas in alle Richtungen Veränderliches, nach Kafka und Marina Zwetajewa zeigt sich Prag als eingemauertes Labyrinth.

Den Status quo in Frage stellen

Nicht jeder Schriftsteller hat die Fähigkeit, unsere Wahrnehmung auf diese Weise zu erneuern (obwohl man danach streben sollte). Außerdem ist nicht jeder in der Lage, dem Bösen zu widerstehen. Aber man kann zumindest den Status quo in Frage stellen und versuchen, einen Dialog zu beginnen und für einen höheren Standard des intellektuellen Lebens zu sorgen.

Man kann und sollte in der Welt der Kollektive ein Skeptiker bleiben und sich gegen aufgezwungene, „unumstößliche Wahrheiten“ wehren. Schließlich kann und sollte man sich gegen ungerechte Kriege, offensichtliche und unter der Decke gehaltene Attentate, Polizeiknüppel, Gefängniszellen und Folter aussprechen. Ich glaube, dass es bei alledem wichtig ist, sich an zwei Regeln zu halten.

Die erste überschneidet sich mit der medizinischen Maxime des *primum non nocere*: Als erstes gilt es, niemandem Schaden zuzufügen. Das heißt, kein einziges Wort zu schreiben oder zu sagen, das Metzeleien befördern könnte. Die zweite Maxime lautet: Beginne immer mit dir selbst, nicht mit deinem Gegner.

Vielleicht bedarf diese zweite Regel einer ausführlicheren Erklärung: Viele würden sagen, dass man den Hauptschuldigen deutlich benennen sollte: den Revanchismus, die böswilligen Ambitionen eines Systems, das es nicht geschafft hat, demokratisch zu werden und imperialistisch geblieben ist.

Ich stimme auch darin überein, dass die Hauptschuld bei den jeweils Mächtigeren liegt – sie tragen nun einmal eine größere Verantwortung. Aber Wirkung und Ursache lassen sich auch umgekehrt betrachten. Deshalb sollte man seine Landsleute nicht aus ihrer Verantwortung entlassen. Das Gefühl der Würde eines Landes muss keineswegs auf übertriebenem Stolz beruhen.

Die Stimme der Kultur stärken

Die Nationalismen, die in Osteuropa recht weit verbreitet sind, stellen die Liebe zum Vaterland und zur Nation höher als alle anderen möglichen Tugenden – höher als Vernunft, Gerechtigkeit und Empathie. In der Tat ist es wichtig, in welchem Land man geboren wird und aufwächst, es geht um Landschaft, Sprache, Geschichte, die Erinnerung an vergangene Generationen und die Erwartung von kommenden.

Aber wenn Schicksal, Erziehung oder sogar die freie Wahl einen an dieses und eben nicht ein anderes Land binden, dann sollte man vor allem danach streben, die Stimme des eigenen Landes als Teil einer universellen Symphonie hörbar zu machen.

Es sollte nicht die Stimme der Artillerie, von Raketen oder Bombern sein, sondern die Stimme der Kultur. Man sollte überdies so weit wie möglich versuchen, die Fehler seines Landes, oft schwerwiegende Fehler, zu korrigieren. Unerschütterliche Kritik von seinesgleichen ist besser als Schönfärberei oder – schlimmer noch – die Verherrlichung von Lastern.

Gregor Dotzauer

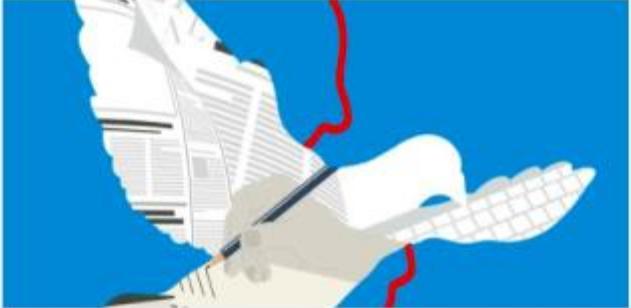
Das eigene Land zu lieben, bedeutet, sich allen Versuchen der Selbstisolierung zu widersetzen, denn Isolierung heißt, sich aus der Geschichte zu entfernen. Sein Land zu lieben bedeutet, dem Hass zu widerstehen und in jeder Krise einen klaren Kopf zu bewahren.

[https://galusaustralis.com/2020/10/1015826/odessa-as-an-idea-your-own-voice-in-the-symphony-politics/ \(English\)](https://galusaustralis.com/2020/10/1015826/odessa-as-an-idea-your-own-voice-in-the-symphony-politics/ (English))

international

Odessa as an idea: your own voice in the symphony – politics

 ga · October 2, 2020



Secure Local Storage (SLS) by Promon SHIELD™ OPEN



Born in Klaipeda in 1937, Tomas Venclova is Lithuania's most internationally renowned poet and intellectual. The most recent part published by Suhrkamp Verlag is "The Magnetic North", in which he looks back on his eventful life between Vilnius and New Haven, Connecticut, where he taught Slavic literature at Yale University for many years. With the essay documented here, he opened the International Literature Festival in Odessa, Ukraine a few days ago. Gregor Dotzauer translated it from English.

I have been to Odessa many times – first in my childhood, or rather, at a time of transition between childhood and adolescence. My grandfather spent his

Der Blog Republik (Німеччина)

<https://www.blog-der-republik.de/osteuropa-droht-erneut-zur-gefahrenzone-zu-werden-ein-neuer-eiserner-vorhang/>

OSTEUROPA DROHT ERNEUT ZUR GEFAHRENZONE ZU WERDEN – EIN NEUER EISERNER VORHANG

JÖRG HAFKEMEYER / POLITIK / 13. OKTOBER 2020

„Vor 30 Jahren wurden wir Zeuge, wie ein isoliertes, hoffnungslos rückständiges Imperium zusammenbrach – ein Kollaps, den einige heute als die größte geopolitische Katastrophe des 20. Jahrhunderts beschreiben. Natürlich war es“ keine Katastrophe, sondern der Beginn einer blühenden Aera.“ schrieb vor kurzem der litauische Schriftsteller Tomas Venclova in einem Essay für das Literaturfestival in Odessa. Die Stadt am Schwarzen Meer ist eine besondere Stadt, vor allem in literarischer Hinsicht. Es ist die Stadt von Isaac Babel und Adam Mickiewicz, von Alexander Puschkin und Anna Achmatowa, Boris Schitkow und Jury Olesha, und und, und Die Menschen, die hier leben sind speziell. Tomas Venclova beschreibt sie so: „Die echten Odessaner Russen sind ein besonderes Gewächs. Anders als ein Russe aus Moskau oder St. Petersburg sind sie offener, verstehen sich besser mit ihren Nachbarn und sind, würde ich sagen, eher mediterran.“ Der Autor Venclova kommt aus Klaipeda, dem ehemaligen Memel, in Litauen. Ein Land, neben den anderen zwei baltischen Staaten und denen des ehemaligen Ostblocks, von denen er sagt und schreibt, sie seien frei oder relativ frei, von erstaunlicher Vielfalt: „Sie entwickeln ihre Wiedergeburt, sie entwickeln ihr Erbe und verfolgen ihre eigene Richtung, ein Erbe, das ihnen nicht von einer unmenschlichen Diktatur ausgezwungen wird.“ Eine Reise nach Kaliningrad, nach Klaipeda, nach St. Petersburg, nach Odessa führt in diesem zu Ende gehenden Jahrzehnt immer wieder in Konflikte, in Kriege, in Annexionen an Grenzen und Demarkationslinien. Und in den vergangenen gut zwei Monaten immer wieder nach Bjelarus, nördlich der Ukraine.

UNTERSTÜTZUNG



MEDIEN-TIPP

24.10.2020

Geheimwaffe Nation Branding.

Wenn sich Staaten aufbühschen

12.10.2020

Videos: Ich weiß nicht mal, wie er starb

12.10.2020

Das Virus kommt mit Macht zurück – wer schützt jetzt die Alten?

10.10.2020

“Тридцять років тому ми стали свідками ізольованого, безнадійно відсталого краху імперії - краху, який сьогодні деякі описують як найбільшу геополітичну катастрофу 20 століття. Звичайно, це була «не катастрофа, а початок процвітаючої ери», - писав нещодавно литовський письменник Томаш Венцлова в есе для одеського літературного фестивалю. Місто на Чорному морі - це особливе місто, особливо в літературному плані”

TERMINE (Німеччина)

АНОНС

<https://www.annaweidenholzer.at/termine/>

AW

BÜCHER TERMINE AUTORIN PINNWAND

24. bis 27.09.2020 06. international literature festival odessa
Odessa

Austriaukraine

<https://austriaukraine.com/en/events/anna-weidenholzer-at-the-international-literature-festival-odesa/>

Readings

ANNA WEIDENHOLZER AT THE 06. INTERNATIONAL LITERATURE FESTIVAL ODESA

[Read the calendar](#)

[TO THE FB-PAGE OF THE FESTIVAL →](#)

Time: 14:30	Partner: Austrian Cultural Forum Kyiv	Organizer: 06. International literature festival odesa
Date: 27.09.2020		
Location: Online		

**27
09**

14.30—16.00
Будинок вчених [Зелена зала]
Мова: німецька, українська

АННА ВІДЕНХОЛЬЦЕР читає
«Три храми»
АННА ВІДЕНХОЛЬЦЕР читає
«Знайди чоловік для південні»

Модератор:
ЮРІЙ ПРОХАСЬКО
Вед. мініней

[Read more](#)

Lietuvos kultūros institutas / Lithuanian Culture Institute

https://lithuanianculture.lt/kulturos-naujienos/2020/09/21/tomas-venclova-atidarys-tarptautini-odesos-literaturos-festivali/?fbclid=IwAR2Jo6MRd7yDUtNkjS80M4nQ_U7tlw_Dxqc0TYkws4Ui91ZX3xfJy-37xw

INSTITUTO VEIKLA. KULTŪROS NAUJENOS

TOMAS VENCLOVA ATIDARYS TARPTAUTINI ODESOS LITERATŪROS FESTIVALI

Lietuvos kultūros institutas / 2020-09-21



Ukrainian mass media

Читомо <https://chytomo.com/festyvalnyj-sezon-v-onlajni-shcho-dyvytysia-j-kudy-poikhaty/?fbclid=IwAR2O12qwi9CuVS80Kounb6dpTY5J-GHpMx4XvCMVNslviS7I6xfasyfWXgc>

Міжнародний літературний фестиваль в Одесі

- Офлайн: 23—27 вересня.



06. international literature festival , odesa
23 09 – 27 09 20



«Спочатку ми готувались до трьох варіантів розвитку подій. Зараз ми вже знаємо, що частина наших гостей не зможе приїхати — це автори з Австралії та Південної Кореї, тож вони приїднаються до нас онлайн. Щодо авторів із Європи — поки чекаємо, як буде розвиватися ситуація, чи покине Україна червону зону. І хоча літаки з Берліна, Польщі та Чехії в Одесу вже літають, невідомо, чи потрібно буде

наприклад, паспортими постійнім спілту на квартальні в собі вложив — позитивне менізменення

Litcentr
<https://litcentr.in.ua/news/2020-09-27-12593>



VI Міжнародний літературний фестиваль в Одесі

Категорія: «Фестивалі»

Дата: **27 Вересня 2020 (Неділя)**

Час: 10:00

Вартість: Безкоштовно

Місто: **Одеса**

Місце: Одеський літературний музей

Адреса: вул. Ланжеронівська, 2

★★★★★

Рейтинг: **0.0**

Матеріал додав: **pole_55**

Кількість переглядів: 596

З **23 по 27 вересня** 2020 року відбудеться **Міжнародний літературний фестиваль в Одесі**.

Мета фестивалю – підкреслити культурний вплив Одеси, полікультурність цього міста та сприяти зміцненню зв'язків між Одесою та іншими культурними метрополіями Європи і світу.

Це відображене в програмі фестивалю, що приділяє увагу не тільки східноєвропейським темам і регіону Чорного моря в цілому, але – так як і фестивалі Ханса Рупрехта і Ульріха Шрайбера в Швейцарії і Берліні, буде посправжньому міжнародною.

Учасники VI міжнародного літературного фестивалю одеса 2020:

- Андрій Бондар [Україна]
- Анна Вайденгольцер [Австрія]
- Алекс Вітел [Великобританія]
- Томас Венцлова [Литва]
- Юдіт Германн [Німеччина]
- Стівен Геррік [Австралія]
- Олів'є Гез [Франція]
- Матіас Енар [Франція]
- Інгебірг Снеллан і Нічоласон

Сайт міста Анонс українською

НОВИНИ

В ОДЕСІ ПРОЙДЕ VI МІЖНАРОДНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ФЕСТИВАЛЬ

[Головна](#) / [Новини](#) / В Одесі пройде VI Міжнародний літературний фестиваль

21 вересня 09:54

675

З 23 по 27 вересня 2020 року в Одесі пройде VI Міжнародний літературний фестиваль, у якому взьмуть участь письменники з: України, Німеччини, Австрії, Литви, Швейцарії, Великобританії, Франції, Хорватії, Росії, Ісландії, Південного Китаю та Грузії.

Традиційно у фестивалі беруть участь кращі письменники, критики, літературознавці, режисери, актори, музиканти, вчені з різних країн світу.

У рамках фестивалю передбачена насичена програма, зустрічі, лекції, читання творів, концерти, перформанси.

Частина виступів авторів пройде у відеоформаті або онлайн.

Відкриття фестивалю - 23 вересня о 18:00 у Будинку вчених (Сабанеєва міст, 4).

АНОНСИ

3 березня - 31 грудня 70123



21 сентября 09:54

345

С 23 по 27 сентября 2020 года в Одессе пройдет VI Международный литературный фестиваль, в котором примут участие писатели из: Украины, Германии, Австрии, Литвы, Швейцарии, Великобритании, Франции, Хорватии, России, Исландии, Южной Кореи и Грузии.

Традиционно в фестивале принимают участие лучшие писатели, критики, литературоведы, режиссеры, актеры, музыканты и ученые из разных стран мира.

В рамках фестиваля предусмотрена насыщенная программа, встречи, лекции, чтение произведений, концерты и перформансы.

Часть выступлений авторов пройдет в видеоформате или онлайн.

Открытие фестиваля - 23 сентября в 18:00 в Доме ученых (Сабанеев мост, 4).

 **ФОТОРЕПОРТАЖ** Последнее обновление: 21 сентября '20 



Одесса > Анонсы

Урочисте відкриття 6-го Міжнародного літературного фестивалю (23-27 вересня)

Дата: 23.09 18:00

Место проведения: Будинок вчених, Зелена зала, вул. Сабанеїв міст, 4

Организаторы: -

Дополнительная информация: Цьогоріч Томас Венцлова (Литва) відкриватиме промовою 6-й міжнародний літературний фестиваль в Одесі.

Модерус: Андрій Хаєцький

[версия для печати](#)

В Одесі стартує міжнародний літературний фестиваль

BY **EDITOR** - 22.09.2020

З 23 до 27 вересня 2020 року, Одеса учергове перетвориться на центр літературного життя. Тут відбудеться 6-й міжнародний літературний фестиваль. Через читання, дискусії та лекції це мультикультурне портове місто на березі Чорного моря прагне підкреслити актуальність літератури — особливо для міжнародного обміну.



Ізбіком

<https://izbirkom.org.ua/anounces/anonsy-21/2020/vi-mizhnarodnij-literaturnij-festival-23092020/>



ІЗБІРКОМ

АКТУАЛЬНЕ

МУЛЬТИМЕДІА

АНОНСИ

ОНЛАЙНИ

ВИБОРИ

РЕФОРМИ

Головна / Анонси / VI Міжнародний літературний фестиваль

VI МІЖНАРОДНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ФЕСТИВАЛЬ

23 вересня 2020 р. 18:00 - 27 вересня 2020 р. 17:00

З 23 по 27 вересня 2020 року в Одесі пройде VI Міжнародний літературний фестиваль, у якому візьмуть участь письменники з: України, Німеччини, Австрії, Литви, Швейцарії, Великобританії, Франції, Хорватії, Росії, Ісландії, Південної Кореї та Грузії.

У рамках фестивалю передбачена насичена програма, зустрічі, лекції, читання творів, концерти, перформанси.

Частина виступів авторів пройде у відеоформаті або онлайн.

Відкриття фестивалю - **23 вересня о 18:00** у Будинку вчених (Сабанєєв міст, 4).



Головна / Анонси / Прес-конференція «VI Міжнародний літературний фестиваль в Одесі»

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦІЯ «VI МІЖНАРОДНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ФЕСТИВЛЬ В ОДЕССЕ»

22 вересня 2020 р. 10:00 - 22 вересня 2020 р. 11:00

Во вторник, **22 січня в 10:00**, в городському прес-центрі «OdessaIt.ua» состоится прес-конференция «VI Международный литературный фестиваль в Одессе»

Спікери:

Андрей Хаецкий – писатель;

Светлана Бондарь – культуролог;

Максим Мельник – координатор фестиваля.

Прямая трансляция будет доступна по ссылке: <https://geo.g/ExV13R>

Прес-центр находитсѧ по адресу: Пушкінська, 32.

МУЛЬТИМЕДІА



26 жовтня 2020 р. 15:22

Як пройшов день голосування на місцевих виборах 25 жовтня в Одеській області

7 канал

<https://www.youtube.com/watch?v=2uOjvlxz9H4>



The screenshot shows a YouTube video player. At the top, there's a navigation bar with a menu icon, the YouTube logo, and a search bar labeled "Пошук". The main video frame features a female news anchor in a white blouse and black skirt, standing behind a white curved desk. The background is a blue-lit studio set with geometric shapes. In the bottom left corner of the video frame, there's a small overlay box with the text "НОВИНИ 7 NEWS". The bottom of the screen has a control bar with a play button, volume icon, and timestamp "0:00 / 0:38". On the right side of the control bar are settings, full-screen, and other video controls. The overall theme is a professional news broadcast.

VI міжнародний літературний фестиваль пройде в Одесі

28 переглядів • 22 вер. 2020 р.

0 0 ПОДІЛИТИСЯ ЗБЕРЕГТИ ...

7 Новости 7 канал Одесса
Підписалося 58,2 тис. користувачів

ПІДПИСАТИСЯ

Для всіх, хто полюбляє читати. 23 вересня відкривається 6-й Міжнародний літературний фестиваль.

7 канал

Одесити читають авторів Одеського міжнародного літературного фестивалю

<http://7kanal.com.ua/2020/09/андрій-хаєцький-international-literature-festival-odessa/>

ODESSA 19 С°

ТЕЛЕКАНАЛ



ПРЯМОЙ ЭФИР

НОВОСТИ

VIDEO NEWS 7

ПРОЖЕКТОР 2.0

LIVE STUDIO

INTERNATIONAL LITERATURE FESTIVAL ODESSA



International Literature Festival Odessa



23 вересня розпочнеться щорічний Одеський міжнародний літературний фестиваль. Це захід, який традиційно об'єднує українських та іноземних письменників та поетів. Цьогоріч через зачинені кордони до Одеси приїдуть лише українські автори. Але всі заявлені читання відбудуться online.

Зарезервувати собі місце на фестивалі можна за цим посиланням: <https://www.facebook.com/pg/InternationalesLiteraturfestivalOdes>



17 сентября, 2020 20:20

ОДЕССА 19 С° | ТЕЛЕКАНАЛ

ПРЯМОЙ ЭФИР НОВОСТИ ВИДЕО NEWS 7 ПРОЖЕКТОР 2.0 LIVE STUDIO

INTERNATIONAL LITERATURE FESTIVAL ODESSA



International Literature Festival Odessa

23 вересня розпочнеться щорічний Одеський міжнародний літературний фестиваль. Це захід, який традиційно об'єднує українських та іноземних письменників та поетів. Цьогоріч через зачинені кордони до Одеси приїдуть лише українські автори. Але всі заявлені читання відбудуться online.

Зарезервувати собі місце на фестивалі можна за цим посиланням: <https://www.facebook.com/pg/InternationalesLiteraturfestivalOdes>

 17 сентября, 2020 20:22

The screenshot shows a news article from the 7kanal.com.ua website. At the top, there's a purple header bar with the text "ODESSA 19 С°" and "ТЕЛЕКАНАЛ" (TELEKANAL) on the right. Below the header, a navigation menu includes "ПРЯМОЙ ЭФИР" (Live Broadcast), "НОВОСТИ" (News), "ВИДЕО NEWS 7", "ПРОЖЕКТОР 2.0", and "LIVE STUDIO". The main content area has a title "INTERNATIONAL LITERATURE FESTIVAL ODESSA". Below the title is a video player showing a woman with blonde hair looking off-camera. The video player interface includes a play button, a timestamp "Смотреть", and a share icon "Поделиться". The video is associated with the channel "International Literature Festival Odessa". A small logo for the festival is visible in the bottom right corner of the video frame. The text below the video describes the festival: "23 вересня розпочнеться щорічний Одеський міжнародний літературний фестиваль. Це захід, який традиційно об'єднує українських та іноземних письменників та поетів. Цьогоріч через зачинені кордони до Одеси приїдуть лише українські автори. Але всі заявлені читання відбудуться online." A call to action follows: "Зарезервувати собі місце на фестивалі можна за цим посиланням: <https://www.facebook.com/pg/InternationalesLiteraturfestivalOdes>". At the bottom left is a Facebook share icon, and at the bottom center is the date and time "17 сентября, 2020 20:18".

OdessitUA

прес конференція

<https://www.youtube.com/watch?v=tsHMYHVeBmw>



VI Міжнародний літературний фестиваль в Одесі

75 переглядів

0

0

ПОДІЛИТИСЯ

ЗБЕРЕГТИ ...



Прес-центр OdessitUa

Підписанося 800 користувачів

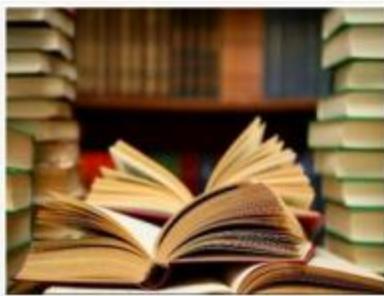
ПІДПИСАТИСЯ

VI Міжнародний літературний фестиваль в Одесі

<https://odessitua.com/news/87889-nochi-poezii-i-detskiy-prazdnik-v-dome-uchenyh-proydet-vi-mezhdunarodnyy-literaturnyy-festival-v-odesse.html>

22.09.2020 18:55

«Ночи поэзии» и детский праздник: в Доме ученых пройдет VI Международный литературный фестиваль



В Доме ученых состоится VI Международный литературный фестиваль в Одессе. Из-за карантина по коронавирусу он будет проходить в смешанном формате – онлайн и офлайн. Об этом в пресс-центре **Odessit** рассказали координатор фестиваля Максим Мельник и культуролог Светлана Бондарь.

В нынешнем году на фестиваль приедет около 15 украиноязычных писателей, а иностранные будут участвовать через онлайн.

«В нем выразили желание участвовать писатели из многих стран, в том числе Австралии и Исландии. Так что с ними

можно будет пообщаться через интернет, трансляция всех мероприятий будет идти на сайте фестиваля в Фейсбуке. Также участников ждет много других интересных событий и новинок», – заверил Максим Мельник.

Впервые пройдет мастер-класс по художественному переводу. В университете имени Мечникова студенты будут переводить корейскую поэзию. Представят и детскую программу, где мальчиков и девочек познакомят с творчеством поэтов, проведут для них викторины, мастер-классы. Ну а взрослых ожидают уникальные «Ночи поэзии», которые будут проходить с 20.00 до 23.00 в Доме ученых.



Южный курьер

<https://uc.od.ua/news/culture/1229799>

ОДЕССКИЙ КУРЬЕР → НОВОСТИ → КУЛЬТУРА

В Одессе послезавтра начнется литературный фестиваль

Понедельник, 21 сентября 2020, 14:32

С 23 по 27 сентября 2020 года в Одессе пройдет VI Международный литературный фестиваль.



В литературном фестивале участие писатели из: Украины, Германии, Австрии, Литвы, Швейцарии, Великобритании, Франции, Хорватии, России, Исландии, Южной Кореи и Грузии.

Радар

<https://radar24.info/news/international-literature-festival-odessa-279859>

International Literature Festival Odessa



© 17:54 17.09.20 7 ТЕЛЕКАНАЛ

Оригинал публикации: <http://7kanal.com.ua/2020/09/international-literature-festival-odessa/>

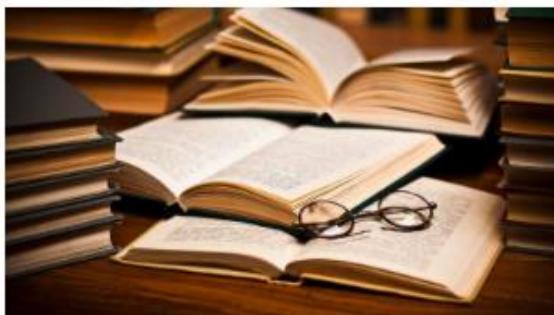
23 вересня розпочнеться щорічний Одеський міжнародний літературний фестиваль. Це захід, який традиційно об'єднує українських та іноземних письменників та поетів. Цьогоріч через зачинені кордони до Одеси приїдуть лише українські автори. Але всі заявлені читання відбудуться online.

Зарезервувати собі місце на фестивалі можна за цим посиланням: <https://www.facebook.com/pg/InternationalesLiteraturfestivalOdessa/events/>

Top news <http://topnews.odessa.ua/culture/2020/09/22/296165.html>

В Одесі стартує міжнародний літературний фестиваль

22.09.2020, 15:42 | Культура



З 23 до 27 вересня 2020 року, Одеса учергове перетвориться на центр літературного життя. Тут відбудеться 6-й міжнародний літературний фестиваль. Через читання, дискусії та лекції це мультикультурне портове місто на березі Чорного моря прагне підкреслити актуальність літератури — особливо для міжнародного обміну.

Повну програму можно переглянути на сайті,

певні події відбуватимуться онлайн. Варто звернути вашу увагу на кілька особливих подій:

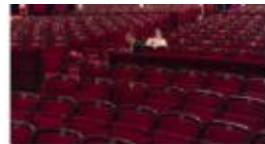
- Виступ Томаса Венцлови (онлайн), великого поета Литви, центральною темою творчості якого є втрачена Батьківщина. Він говоритиме про теперішнє і майбутнє Центральної та Східної Європи.
- Дводенний майстер-клас в Університеті Мечникова — його учасники зможуть довідатися про особливості перекладу поезії і спробують перекладати самі.
- Музичний проект поета Дмитра Лазуткіна і музиканта Бориса Севастьянова »Артерія« презентуватиме 12 поетичних пісень у супроводі джазової музики.
- Дискусія »Мрія Європи«, під час якої Андрій Бондар (поет), Вахтанг Кебуладзе (філософ і письменник) та Олів'є Гес (юрист та журналіст) розмовлятимуть про втрачені можливості.
- Ніч поезії, під час якої виступатимуть Мюрель Пік (онлайн), Мун Чонхі (онлайн) — перша корейська жінка, яка самостійно публікувала власні літературні тексти — поруч з українськими поетками Катериною Калитко та Маріанною Кіяновською. Вони презентують свої тексти, які розкривають інні погляди на поезію та світ.
- Серед одеських одеських авторів представлені: Таї Найденко, Андрій Хаєцький, Борис Херсонський.

Цього року через епідеміологічну ситуацію деякі події відбуватимуться у комбінованому форматі. У програмі їх промарковано спеціальними позначками. Трансляція відбудеться на сайті фестивалю, а також на сторінці у мережі Facebook

Події, які заплановані у Зеленій залі Будинку вчених відбудуться із дотриманням усіх заходів безпеки. Враховуючи соціальну дистанцію, кількість глядачів буде обмежена 30 присутніми. Всі вони мають бути у масках. Ми рекомендуємо людям, які погано почуваються, залишатися впома, щоб захистити себе та інших.

Одесская жизнь

Банер



Только кино! Открытие ОМКФ-2020 прошло без красной дорожки и селебрити (фоторепортаж)

День в истории Одессы: в 1907 году прошли первые автогонки – как это было

[Все статьи](#)

[Все статьи](#)

ВАС ЗАИНТЕРЕСУЕТ

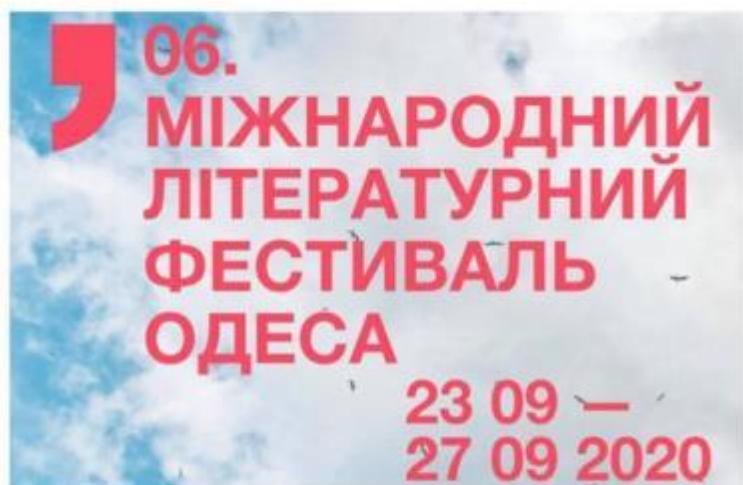


<https://odessa-life.od.ua/news/23-sentjabrja-v-odesse-nachinaet-svoju-rabotu-6-j-mezhdunarodnyj-literaturnyj-festival>



23 сентября в Одессе начинает свою работу 6-й Международный литературный фестиваль

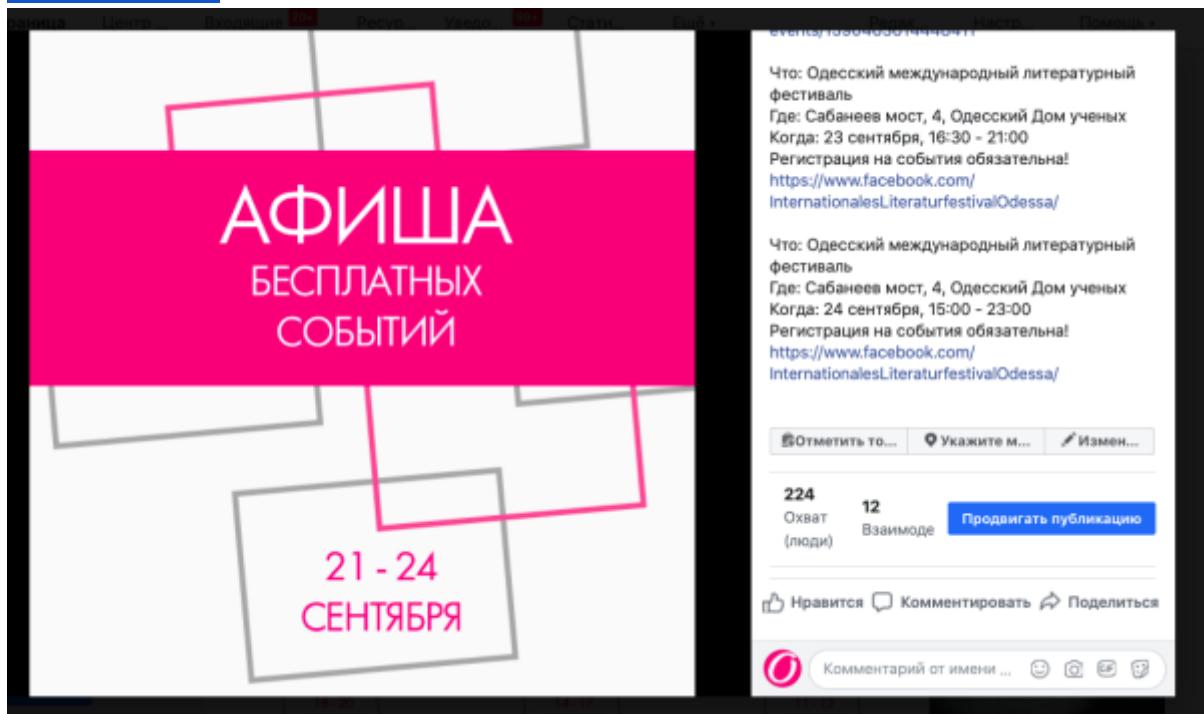
Новости 2020-09-23 0 комментарии



В СВЯЗИ С карантинными



<https://www.facebook.com/odessalife/photos/a.330669743690439/3338498036240913/?type=3&theater>



Лоция

<https://lotsia.com.ua/news/v-odesse-startoval-6-y-mezhdunarodnyy-literaturnyy-festival>

ЛОЦИЯ



ГОРОД

ЛЮДИ

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ОГНИ И ЗНАКИ

COVID-19

В ОДЕССЕ СТАРТОВАЛ 6-Й МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Мероприятие продлится с 23-27 сентября.



27
09

16.30—18.00
Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: російська, українська

НД

ТАЯ НАЙДЕНКО УКРАЇНА

Модератор:
МАЙЯ ДІМЕРЛІ

Вхід вільний

Фото: прес-служба фестивалю, таїанайденко.com, архів на сторінці Facebook Роман Пасічник

ЧИТАЙТЕ ТАКоже

16:18 SkyUp буде летать из Одессы в Анталью

16:30 Полиция задержала одесского застройщика

17:00 Новую железнодорожную ветку прокладывают к Одесскому порту

17:00 В Одесской области начался отопительный сезон

18:20 COVID-19 в Одессе: данные на 27 октября

[ВСЕ НОВОСТИ](#)



Odessa online

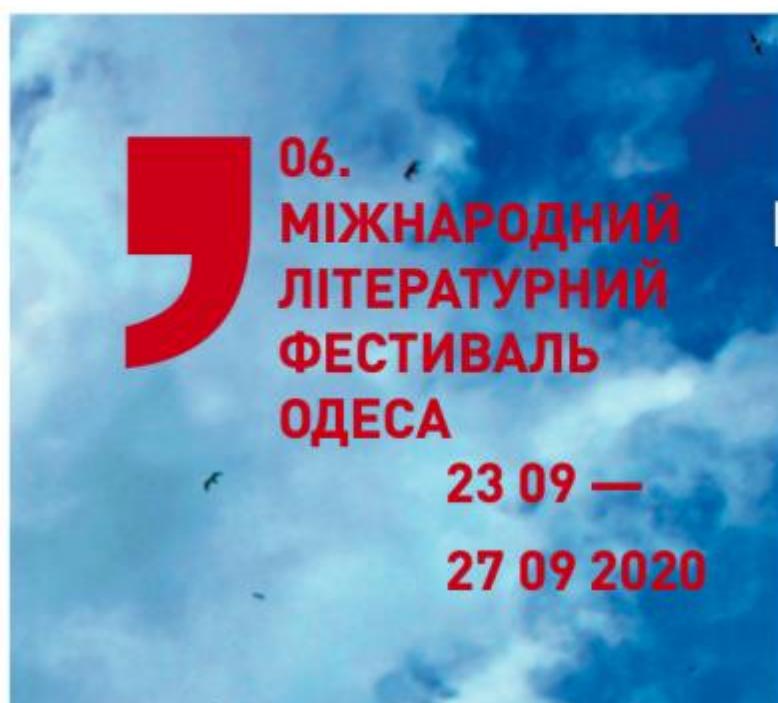
<https://odessa.online/v-odesse-projdet-mezhdunarodnyj-literaturnyj-festival/>

[Главная](#) > [Новости](#) > В Одессе пройдет международный литературный фестиваль

В Одессе пройдет международный литературный фестиваль

09:49 22 сентября 2020

В мероприятии примут участие писатели, критики, литературоведы из разных стран.



Український Південь

<https://pivdenukraine.com.ua/2020/09/23/v-odesse-projdet-vi-mezhdunarodnyj-literturnyj-festival/>

The screenshot shows the homepage of the "Ukrainian Pidnizhny" website. The main banner at the top features the text "Український Південь" in large yellow letters against a blue background. Below the banner, there is a navigation menu with links to "ГОЛОВНА", "ПОЛІТИКА", "ЕКОНОМІКА", "СУСПІЛЬСТВО", "ІНТЕРВ'Ю", "ВІДЕО", "ФОТО", "БЛОГ", "КУЛЬТУРА І СПОРТ", and "ПИШУТЬ У СОЦІАЛЬНИХ СЕТЯХ". A sub-menu below "СУСПІЛЬСТВО" includes "Культура і спорт", "Одеса", "Суспільство", and "Коментарі 0".
News Article:
The main article discusses the VI International Literary Festival in Odessa, which will take place from September 23 to 27, 2020. It mentions that the festival will feature writers from Ukraine, Germany, Austria, Lithuania, Switzerland, Great Britain, France, Croatia, Russia, Iceland, South Korea, and Georgia. The festival traditionally attracts the best writers, critics, literary translators, directors, actors, musicians, and scholars from various countries.
A photo of a group of people, presumably festival participants, is shown in a thumbnail. Another thumbnail shows a close-up of red berries. A video player window in the bottom right corner displays a scene from a film titled "Хризантеми в Ботанічному саду" (Chrysanthemums in the Botanical Garden).
Search Bar:
A search bar is located in the middle right area of the page.

Общественный прибой

<https://www.priboi.news/govorit-odessa/odessa-jazzfest-gesheft-i-tradicionnaya-sotka-anons-kulturnyx-sobytiij-poslednej-nedeli-sentyabrya/>

С 23 по 27 сентября 2020 года в Одессе пройдет VI Международный литературный фестиваль.

В фестивале примут участие писатели из: Украины, Германии, Австрии, Литвы, Швейцарии, Великобритании, Франции, Хорватии, России, Исландии, Южной Кореи и Грузии. Традиционно в фестивале принимают участия лучшие писатели, критики, литературоведы, режиссеры, актеры, музыканты и ученые из разных стран мира. Рамках фестиваля предусмотрена насыщенная программа, встречи, лекции, чтение произведений, концерты, перформансы. Часть выступлений авторов пройдет в видеоформате или онлайн.

Открытие фестиваля – 23 сентября в 18:00 в Доме ученых (Сабанеев мост, 4).



22.09.2020 | Культура

Завтра в Одессе откроется VI Международный литературный фестиваль

С 23 по 27 сентября в Одессе состоится VI Международный литературный фестиваль. Из-за ограничений, вызванных пандемией коронавируса, форум пройдет в смешанном – онлайн и офлайн – формате.

Офлайн-мероприятия состоятся в большом зале Дома ученых. Организаторы заверили, что будут соблюдаться все карантинные нормы. Об этом сообщил сегодня на пресс-конференции координатор фестиваля Максим Мельник.

Участие в литературном форуме примут более 30 писателей. Из них около половины – украинские. Они приедут в Одессу, а вот их заграничные коллеги смогут принять участие в фестивале только онлайн. Все мероприятия для зрителей бесплатные.

На открытии речь прочитает литовский поэт, эссеист, профессор Йельского университета Томас Венцлова (М. Мельник рассказал, что мама писателя родилась в Одессе). Затем состоится музыкально-поэтический перформанс группы «Артерия» и Дмитрия Лазуткина.

Одна из соорганизаторов МЛФ, культуролог Светлана Бондарь отметила, что особенностью нынешнего фестиваля будут литературно-музыкальные перформансы, ночи поэзии и большая детская программа. Также впервые в рамках фестиваля пройдет мастер-класс литературного перевода.

Ночи поэзии будут проходить с 20:00 до 23:00. Одна из них посвящена женскому голосу в литературе. Произведения поэтесс будут звучать в двух переводах – «мужском» и «женском». Затем пройдет обсуждение, почему женского голоса в литературе так долго не было слышно, какие у него перспективы, правда ли, что XXI век станет женским?

Также состоится встреча с писательницей Людмилой Улицкой. Тема этой встречи – чтение. Участники попробуют разобраться, нужно ли в XXI веке читать? Модерирует мероприятие поэт и эссеист Борис Херсонский.

В течение двухдневного семинара, который пройдет в Культурном центре ОНУ им. Мечникова, писатели и переводчики Марианна Кияновская и Дмитрий Лазуткин будут говорить о трудностях и вызовах переводов поэзии. Особое внимание будет уделяться переводам так называемых отдаленных языков, например корейского. Участников приглашают перевести тексты поэтессы Мун Чонхи (Южная Корея). Первый день мастер-класса будет посвящен техникам и особенностям работы над переводами.

Завершится фестиваль большой дискуссией на тему «Писатель и интернет». В ней примут участие Борис Херсонский, Андрей Хаецкий, Андрей Бондарь, Вахтанг Кебуладзе.

«Во время пандемии коронавируса отменяли проведение книжных форумов, литературные площадки и магазины закрывались, презентации переносились. Литературная жизнь переместилась в интернет, и это стало толчком для многих авторов и авторов, в том числе и в Украине, усиленно использовать возможности виртуального литературного пространства», – отметила С. Бондарь.



All Events (Nikolaev)

<https://allevents.in/nikolaev/Вахтанг-Кебуладзе-Габріела-Залапі/200020179199714>

 allevents.in NIKOLAEV ▾

 **Вахтанг Кебуладзе Габріела Залапі**

Sat Sep 26, 2020  

 Artville

террасой и готовым
ремонтом от 16900\$

26
09

15.00–16.30
Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: українська, французька

с6

ВАХТАНГ КЕБУЛАДЗЕ УКРАЇНА
»Чарунки долі«

ГАБРІЕЛА ЗАЛАПІ ШВЕЙЦАРІЯ online
НТОНІЯ«

Модерус:
ЮРКО ПРОХАСЬКО

Вхід вільний

відео відео
транслювання на сайт фестивалю <http://festivalukraine.com.ua/>, а також на сторінку у мережі Facebook <https://www.facebook.com/festivalukraine/>, погані чоловіків

Вахтанг Кебуладзе Габріела Залапі

MIRKOUT (Миколаїв)

<https://mirkout.com/nikolaev/tomas-ventslova-online-event7941032>

 MIRKOUT НІКОЛАЕВ

📍 Місця 🎙 Події 📅 Дати

Томас Венцлова online

24
09
ЧТ



18.00—19.30
Будинок вчених [Зелена зала]
Мова: російська

ТОМАС ВЕНЦЛОВА ЛІТВА online

Модерує:
БОРИС ХЕРСОНСЬКИЙ

Вхід вільний

Все онлайн-засідання та конференції проводяться за правилами безпеки та згодаються з нормами європейського законодавства та міжнародного права.

24 вересня 2020
ЧЕТВЕР

★ Буду
f Поділитися

Посилання на онлайн трансляцію з'вітиться незабаром
18.00—19.30

Будинок вчених [Зелена зала]

Мова: російська

ТОМАС ВЕНЦЛОВА ЛІТВА online

Матеріали про фестиваль

7 канал

Сюжет новини Відкриття

<https://www.youtube.com/watch?v=tsHMYHVeBmw>

VI МІЖНАРОДНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРОЙДЕ В ОДЕСІ (ВІДЕО)



КУЛЬТУРА

новини
7 NEWS

VI МІЖНАРОДНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРОЙДЕ В ОДЕСІ

Для всіх, хто полюбляє читати. 23 вересня відкривається 6-й Міжнародний літературний фестиваль.

Цього року через пандемію до Одеси приїдуть лише українські письменники. Втім, автори із-за кордону також візьмуть участь у заходах – в онлайн форматі.

«Особливість цього фестивалю: у нас буде навіть майстер-клас з художнього перекладу. Він буде в університеті ім. Мечникова, перекладатимутъ корейську поезію студенти. І також є музичні перформанси», – прокоментував координатор фестивалю Максим Мельник.

Маріанна Кіяновська

<http://7kanal.com.ua/2020/09/маріанна-кіяновська-international-literature-festival-odessa/>

МАРІАННА КІЯНОВСЬКА. INTERNATIONAL LITERATURE FESTIVAL ODESSA



Вже вшосте в Одесі проходить Міжнародний літературний фестиваль. Це захід, який традиційно об'єднує українських та іноземних письменників та поетів. Цьогоріч через засинені кордони до Одеси приїхали лише українські автори. Але всі заявлені читання відбуваються й online.

Дмитро Лазуткін

<http://7kanal.com.ua/2020/09/дмитро-лазуткін-international-literature-festival-odessa/>

ДМИТРО ЛАЗУТКІН. INTERNATIONAL LITERATURE FESTIVAL ODESSA



РОЗВІДНІ МОСТИ

Дмитро Лазуткін

Вже вшосте в Одесі проходить Міжнародний літературний фестиваль. Це захід, який традиційно об'єднує українських та іноземних письменників та поетів. Цьогоріч через зачинені кордони до Одеси приїхали лише українські автори. Але всі заявлениі читання відбуваються й online.

Андрій Хаєцький

<http://7kanal.com.ua/2020/09/андрій-хаєцький-international-literature-festival-odessa/>

The screenshot shows the homepage of the 7 канал website. At the top, there is a purple header bar with the text "ОДЕССА 19 С°" on the left, a large stylized "7" logo in the center, and "ТЕЛЕКАНАЛ" on the right. Below the header, there is a navigation bar with links: "ПРЯМОЙ ЭФИР" (Live Broadcast), "НОВОСТИ" (News), "ВИДЕО NEWS 7" (Video News 7), "ПРОЖЕКТОР 2.0" (Projektor 2.0), and "LIVE STUDIO".

The main content area features a video player with the title "АНДРІЙ ХАЄЦЬКИЙ. INTERNATIONAL LITERATURE FESTIVAL ODESSA". The video frame shows a man with a beard and glasses, wearing a white shirt, looking slightly to the side. There is a play button in the center of the video frame. Above the video frame, there is a caption: "Андрій Хаєцький. International Literature Fe...". To the right of the video frame, there are buttons for "Смотреть ..." (Watch...) and "Поделиться" (Share). In the bottom right corner of the video frame, there is a small logo for "International Literature festival Odessa".

Below the video player, there is a text block in Russian:

Вже вшосте в Одесі проходить Міжнародний літературний фестиваль. Це захід, який традиційно об'єднує українських та іноземних письменників та поетів. Цьогоріч через заслані кордони до Одеси приїхали лише українські автори. Але всі заявлені читання відбуваються й online.

Культура

Литература — дело ответственное

№104—105 (10951—10952) // 01 октября 2020 г.



Литература — дело ответственное

В двух форматах, онлайн и офлайн, в Одессе проходил VI Международный литературный фестиваль. Торжественное открытие форума литературы состоялось в Зелёном зале Дома ученых, еще одной фестивальной площадкой стал культурный центр ОНУ имени Мечникова.

— Счастлив, что наш фестиваль проходит сегодня хотя бы таким образом, — дистанционно приветствовал собравшихся основатель Литфеста Ульрих Шрайбер.

С экрана прозвучала и приветственная речь литовского писателя Томаса Венцлова, в которой он вспоминал о своих визитах в Одессу и призывал писателей к ответственности: «Бывает, что литература, даже не обязательно первосортная, способствует общественным переменам. Большие изменения внесли в социум своими произведениями Бичер-Стон, Золя и Солженицын. Литература исподволь меняет мир и само восприятие мира, поэтому так важно не вредить, не писать и не произносить ни одного слова, которое может приблизить резню».

За четыре дня работы фестиваля состоялись выступления поэтов (Томас Венцлова, Мун Чонхи, Катерина Капитко, Марианна Кияновская, Мириэль Пик, Любомир Серняк и другие), прозаиков (Людмила Улицкая, Кати Зарнегин, Тарас Прохасько, Оливье Гес и другие), музыкальные перформансы, мастер-классы и творческие встречи. В фестивале также приняли участие опытные критики, литературоведы, режиссеры, актеры, музыканты и ученые из Украины, России, Германии, Австрии, Литвы, Швейцарии, Великобритании, Франции, Хорватии, Исландии, Южной Кореи и Грузии.

Организаторы отмечают, что трансляции мероприятий посмотрели свыше 13 тысяч человек, но и сейчас со всеми записями можно ознакомиться в удобное время на сайте фестиваля.

София Левкович. Фото Олега Владимирского

Как открывался литературный фестиваль в Одессе

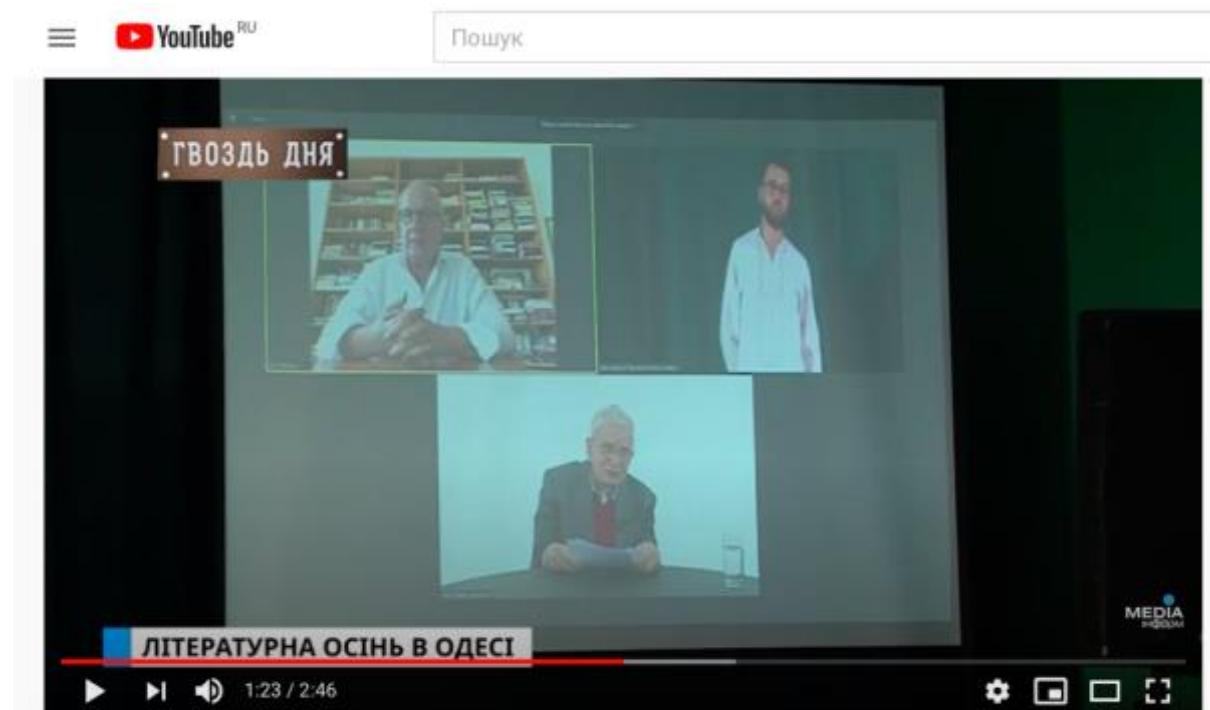
Четверг, 24 сентября 2020, 14:04

Накануне в Одессе открылся шестой международный литературный фестиваль. Это было в Доме ученых.



На открытии фестиваля в Доме ученых собрались писатели, музыканты, художники и любители литературы. Ведущий Андрей Хаецкий сообщил, что в этом году из-за карантинных ограничений фестиваль проходит в двух форматах: офлайн и онлайн. За онлайн-мероприятиями можно будет наблюдать на [сайте фестиваля](#) и странице в [Фейсбуке](#).

ТК Медіа Інформ
<https://youtu.be/1u7bc5NiVco>



ГВОЗДЬ ДНЯ

ЛІТЕРАТУРНА ОСІНЬ В ОДЕСІ

▶ ⏸ 🔍 1:23 / 2:46

MEDIA
Інформ

Гвоздь дня. Літературна осінь в Одесі.

7 переглядів • 24 вер. 2020 р.

0 0 ПОДІЛИТИСЯ ЗБЕРЕГТИ ...

Медіа-Інформ / Медиа-Информ
Підписалося 7,33 тис. користувачів

ПІДПИСАТИСЯ

Якщо десь буває більше літератури, то ми будемо здивовані. Адже вчора відкрився шостий Міжнародний одеський літературний фестиваль! Ночі поезії, нові літературні відкриття та

ТК 1 Міський

<http://1tv.od.ua/news/38187>

В Одессе стартовал международный литературный фестиваль

08:58, 24 СЕНТЯБРЯ



Поделиться 0

23 сентября в Доме ученых стартовал VI Международный литературный фестиваль.

Из-за пандемии мероприятия книголюбы проводят онлайн и офлайн форматах. В четырехдневной программе: выступления поэтов, музыкальные перформансы, мастер-классы и творческие встречи. Традиционно в фестивале принимают участие опытные критики, литературоведы, режиссеры, актеры, музыканты и учёные из разных стран. Часть из них дистанционно присоединяются из Германии, Австрии, Литвы, Швейцарии, Великобритании, Франции, Хорватии, Исландии, Южной Кореи и Грузии.

Завершится VI Международный литературный фестиваль 27 сентября выступлением четырех украинских поэтов.

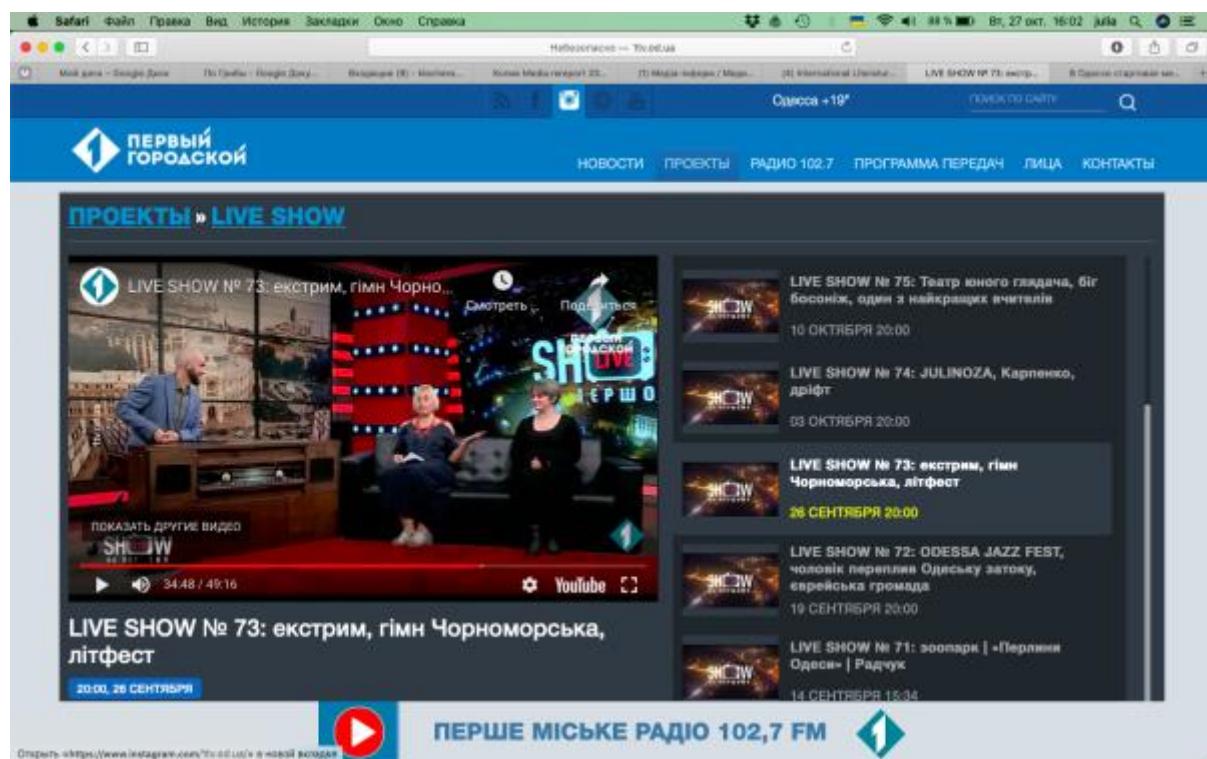


ТК 1 Міський Live show

Світлана Бондар Маріанна Кіяновська 32.10 - 44.30

<http://1tv.od.ua/releases/20689>

https://youtu.be/dlk_f2RfFdc



OdessitUA

<https://odessitua.com/news/87989-v-odesse-startoval-vi-mezhdunarodnyy-literturnyy-festival-foto.html>

24.09.2020 20:45

В Одессе стартовал VI Международный литературный фестиваль (фото)



В одесском Доме ученых 23 сентября открылся VI Международный литературный фестиваль.

Как [сообщает](#) пресс-служба мэрии, в течение недели на разных площадках города пройдут творческие встречи с читателями, лекции писателей из разных стран, а также концерты и дискуссии.

В рамках открытия фестиваля состоялись прямые включения по видеосвязи организаторов Ульриха Шлайбера и Ганса Рупрехта.

Отметим, что, как рассказал ведущий церемонии открытия Андрей Хаецкий, в этом году из-за карантинных ограничений фестиваль проходит в двух форматах: офлайн и онлайн.

За онлайн-мероприятиями можно будет наблюдать на сайте фестиваля и странице в Фейсбуке.



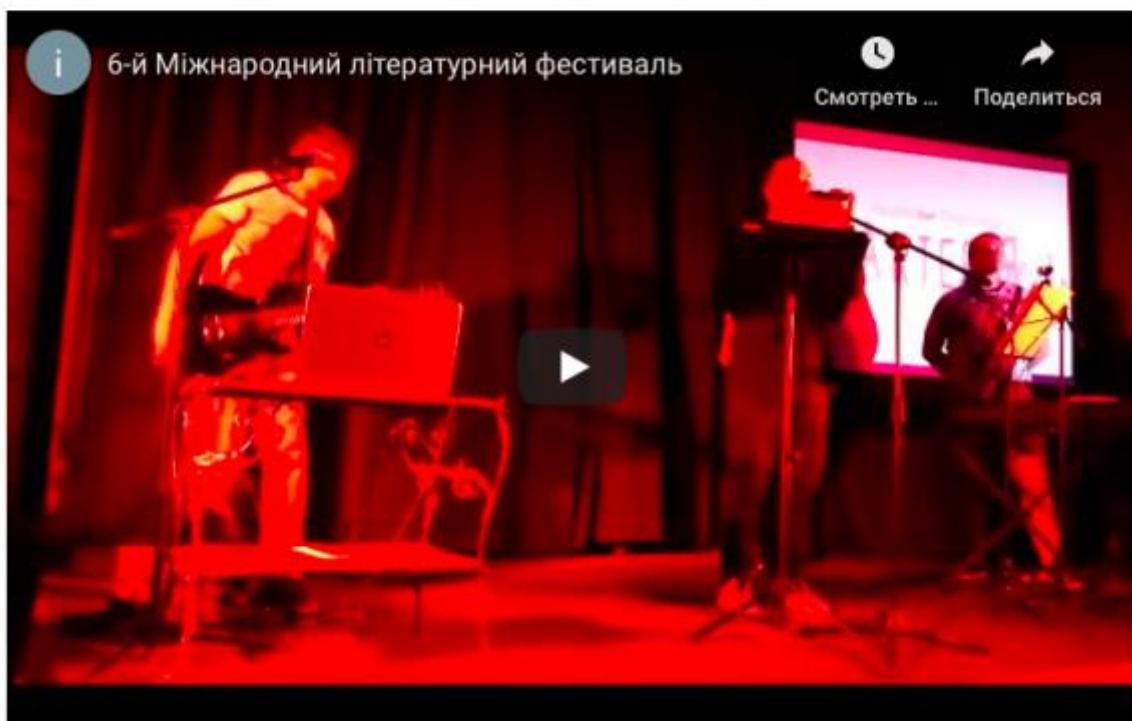
Думская

<https://dumskaya.net/news/ni-slova-priblizhayushchego-reznyu-v-odesse-nach-127512/>

25 сентября, 12:58

Ни слова, приближающего резню! В Одессе начал работу Литфест

До 27 сентября в Одессе проходит VI Международный Литературный фестиваль, торжественное открытие которого состоялось в Зеленом зале Дома ученых. Кроме приветственных речей, произнесенных основателем фестиваля Ульрихом Шрайбером и литовским писателем Томасом Венцлова, (в режиме онлайн) любителей литературы порадовали поэтическим перформансом с участием музыкальной группы «Артерия» и Дмитрия Лазуткина. Модераторами первых мероприятий стали одесские поэты Андрей Хаецкий и Борис Херсонский.



Таймер

[https://timer-
odessa.net/news/po_stopam_zolya_i_solenitsina_v_odesse_otkrylsya_literaturniy_fe
stival_267.html](https://timer-odessa.net/news/po_stopam_zolya_i_solenitsina_v_odesse_otkrylsya_literaturniy_festival_267.html)



24 сентября 17:07

По стопам Золя и Солженицына: в Одессе открылся литературный фестиваль

До 27 сентября в Одессе будет проходить VI Международный литературный фестиваль, открытие которого состоялось в Зелёном зале Дома учёных.

Проводится мероприятие в двух форматах, дистанционном и обычном, а ещё одной его площадкой стал культурный центр главного университета города — ОНУ имени Мечникова.



Сайт Факультету української філології педагогічного університету ім. Тичини м.

Умань

<https://ff.udpu.edu.ua/mizhnarodnyj-literaturnyj-festyval-v-odesi/>

Міжнародний літературний фестиваль в Одесі

Цими днями в Одесі, хоч і з карантинними обмеженнями, але таки відбувся Міжнародний літературний фестиваль. На нього було запрошено й доцента кафедри української літератури, українознавства та методики їх навчання, члена Національної спілки письменників Марину Степанівну Павленко.

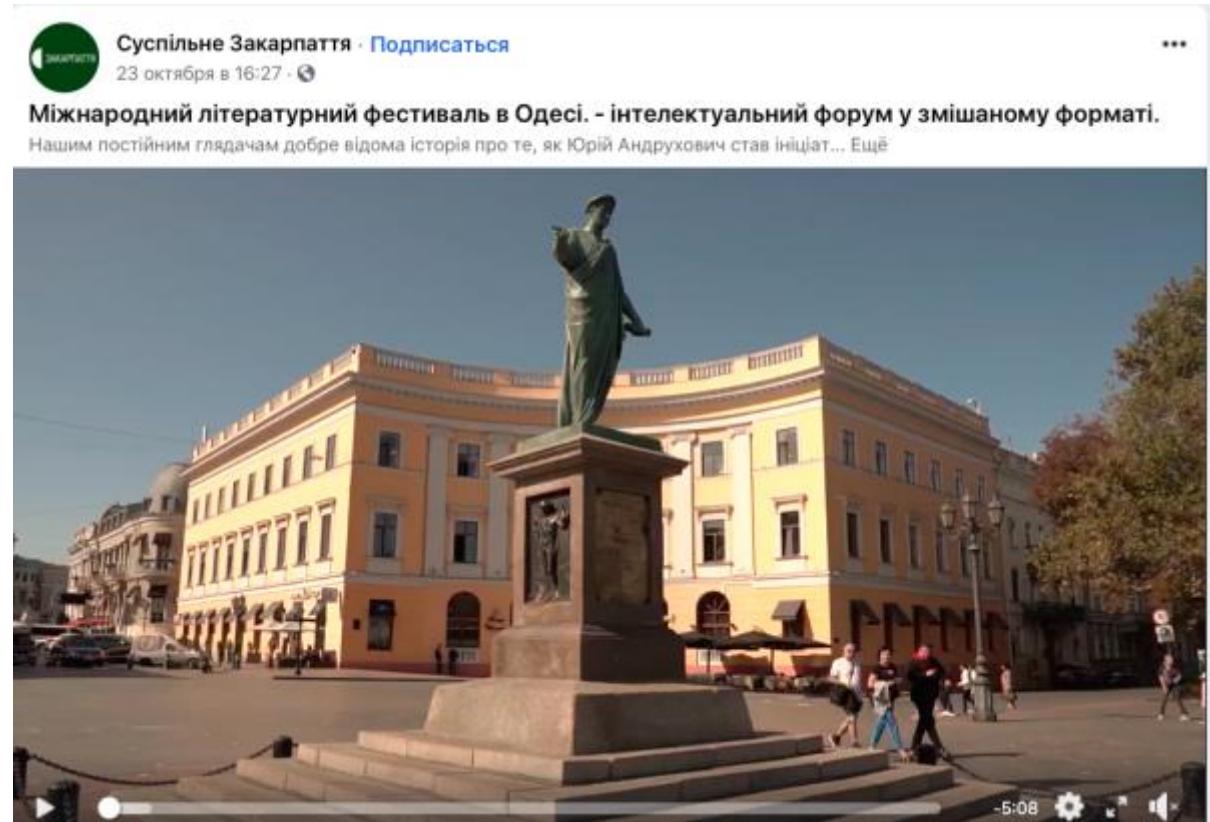


Зарубіжні письменники (а це литовський поет Томас Венцлова, німецька письменниця Юдіт Германн, британець Алекс Вітл, австралієць Стівен Геррік, Кім Фупц Окесон (Данія), Матіас Енар (Франція) та інші) виступали на зустрічах онлайн.

Українським же авторам пощастило бути присутнimi на зустрічах особисто. Це Маріанна Кіяновська, Дмитро Лазуткін, Тарас Прохасько, Андрій Бондар, Любомир Серняк, Катерина Калитко та інші.

Суспільне Закарпаття (Ужгород)

<https://www.facebook.com/watch/?v=1264343307291800>

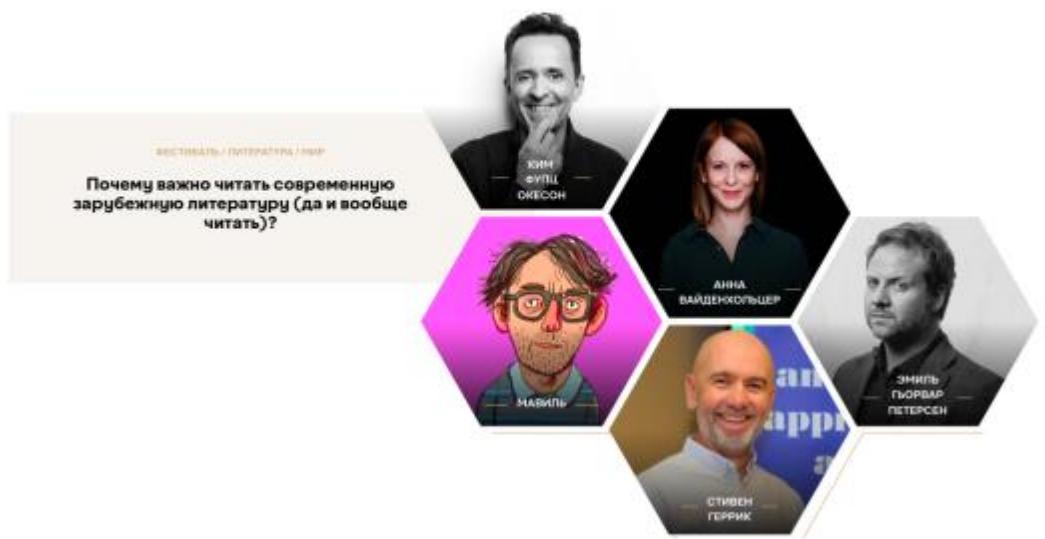


Folga

<https://folqa.com.ua/opinions/pochemu-vazhno-chitat-sovremennuyu-zarubezhnuyu-literaturu-da-i-voobshche-chitat>

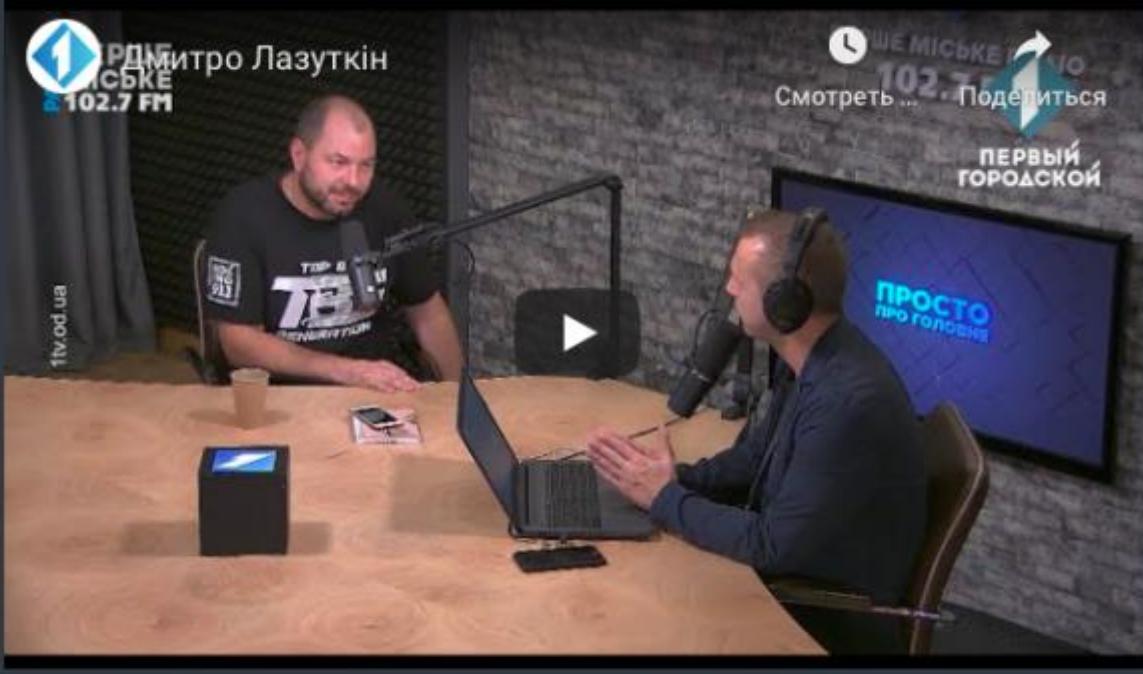


МНЕНИЯ



Перше міське радіо
Дмитро Лазуткін
<http://1tv.od.ua/releases/20687>

ПРОЕКТЫ » «КОД ДОСТУПУ 102.7»



1tv.od.ua

102.7 FM

Дмитро Лазуткін

102.7

Смотреть ... Поделиться

ПЕРВЫЙ ГОРОДСКОЙ

ПРОСТО про головне

Дмитро Лазуткін

11:21, 25 СЕНТЯБРЯ

Учасник Одесського літературного фестивалю Дмитро Лазуткін у студії програми «Код доступу 102.7» на «Першому міському радіо».

Подписывайтесь на наш канал в Telegram

ТК Інший

Дмитро Лазуткін, Борис Севастьянов

<https://www.facebook.com/watch/?v=255101142473960>



Телеканал ІНШИЙ · [Подписаться](#)
29 сентября в 22:00 ·

...

Проект «АРТЕРИЯ» | Гость в студии: Дмитрий Лазуткин и Борис Севастьянов | Выпуск от 28.09.2020

Смотрите новый выпуск "Гость в студии" с участниками проекта "АРТЕРИЯ" Дмитрием Лазутк... Еще



Ділова Одеса

<https://dilova.com.ua/odessa/v-odesse-startoval-festival-oobedinivshiy-pisateley-muzyikantov-i-hudozhnikov/>

The screenshot shows a news article from the 'Деловая Одесса' website. The header features a teal background with a city skyline graphic on the left and a woman's face on the right. The main title 'Деловая Одесса' is in large white font. Below it, there are two smaller sections: 'BREAKING NEWS (видео)' on the left and 'В ЕБА пред' on the right. The main content area has a dark grey background. It includes a photo of a stage performance, a red star icon labeled '★ ОДЕССА', and a text block: 'В ОДЕССЕ СТАРТОВАЛ ФЕСТИВАЛЬ, ОБЪЕДИНИВШИЙ ПИСАТЕЛЕЙ, МУЗЫКАНТОВ И ХУДОЖНИКОВ'. The date '24.09.2020' is at the bottom. At the bottom of the page, there is a summary in Russian: '23 сентября в одесском Доме ученых открыли VI Международный литературный фестиваль. Об этом сообщает пресс-служба Одесского горсовета. Ведущий Андрей Хаецкий сообщил, что в этом году из-за карантинных ограничений фестиваль пройдет в двух форматах: онлайн и офлайн. За онлайн-программами можно будет наблюдать на'.

★ ОДЕССА

В ОДЕССЕ СТАРТОВАЛ ФЕСТИВАЛЬ, ОБЪЕДИНИВШИЙ ПИСАТЕЛЕЙ, МУЗЫКАНТОВ И ХУДОЖНИКОВ

24.09.2020

23 сентября в одесском Доме ученых открыли VI Международный литературный фестиваль. Об этом сообщает пресс-служба Одесского горсовета. Ведущий Андрей Хаецкий сообщил, что в этом году из-за карантинных ограничений фестиваль пройдет в двух форматах: онлайн и офлайн. За онлайн-программами можно будет наблюдать на

Уже шестой раз подряд, в сезон бабьего лета в Одессе, проходит Международный литературный фестиваль.

Posted on 24.09.2020 by Баглюкова

Олеся

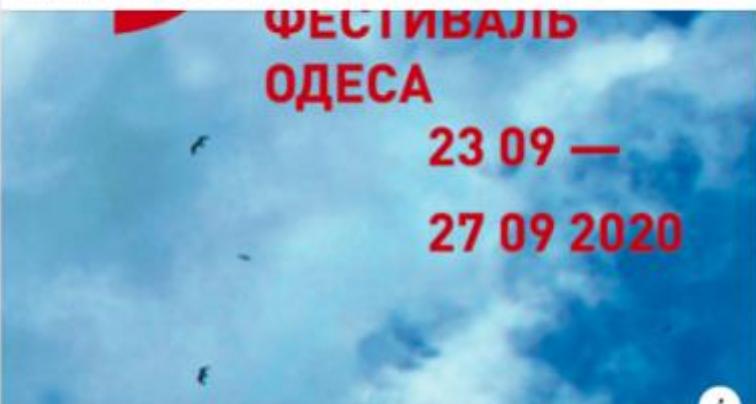
Соорганизаторами этого проекта выступили директор и руководитель программы Международного литературного фестиваля в Берлине Ульрих Шрайбер и директор и руководитель программы Международного литературного фестиваля в Берне Ганс Рупрехт.



https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=616189009051319&id=57746222_2923998

 Мистецтво. in.ua
24 сентября · 

В Одессе стартовал литературный фестиваль.
<https://www.mystetstvo.in.ua/2020/09/24/881/10/>



**ФЕСТИВАЛЬ
ОДЕСА**
**23 09 —
27 09 2020**

MYSTETSTVO.IN.UA
Уже шестой раз подряд, в сезон бабьего лета в Одессе,
проходит Международный литературный фестиваль.

 Вы, Олеся Баглюкова и ещё 4 Поделились: 1 

Feedback. Authors voices.

Emil Hjörvar Petersen

<https://www.facebook.com/eftirlifendur/posts/3076133222514717>

 **Emil Hjörvar Petersen - bækurnar**
25 сентября ·

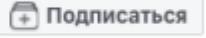
Ég kem fram rafleiðis á alþjóðlegu bókmennahátiðinni í Odessa í Úkraínu núna klukkan 17:00 að íslenskum tíma. Viðburðinum er streymt á FB-síðu hátiðarinnar. Les upp úr ljóðabók minni Refur sem kom út á úkraínsku 2014. Kórónuveiran leyfði mér ekki að ferðast, en ég kem mér bara vel fyrir á skrifstofunni.

[Показать перевод](#)

06. international literature festival odesa

International Literature Festival Odessa
23.09 - 27.09.20
Искусство и развлечения

Нравится 7 729 пользователям
Это обсуждают 15

 Подписаться

 Нравится  Комментировать  Поделиться 

<https://www.facebook.com/emil.h.petersen/posts/10158437868135865>



Emil Hjörvar Petersen

25 сентября ·

Ég kem fram rafleiðis á alþjóðlegu bókmenntahátiðinni í Odessa í Úkraínu seinni partinn í dag. Les upp úr ljóðabókinni Refur sem kom út á úkraínsku 2014. Kórónuveiran leyfði mér ekki að ferðast, en ég kem mér bara vel fyrir á skrifstofunni. Viðburðinum verður streymt á FB-síðu hátiðarinnar frá kl. 17:00 að íslenskum tíma. // Friends, especially Ukrainian friends. I will read from my poetry collection Лисиця (Fox) at the International Literature Festival in Odessa tonight. The event will be streamed here, at the festival's FB-page, starting at 20:00 Ukrainian time.

[Показать перевод](#)

06. international literature festival odesa

23.09.2020 - 27.09.2020
International Literature Festival Odessa



Искусство и развлечения

Нравится 7 729 пользователям
Это обсуждают 15

[Подписаться](#)

Kristín Viðarsdóttir, Sigurbjörg Friðriksdóttir и ещё 15

Andriy Bondar

<https://www.facebook.com/andrij.bondar/posts/10157249137046599>



Andrij Bondar

24 сентября ·

...

А це попереднього дня, в суботу, дорогі одеситки й одесити.



26
09

сб



11.00—12.30

Будинок вчених [Зелена зала]

Мови: англійська, українська

ОЛІВ'Є ГЕС ФРАНЦІЯ online

ВАХТАНГ КЕБУЛАДЗЕ УКРАЇНА

АНДРІЙ БОНДАР УКРАЇНА

Круглий стіл: Мрія про Європу

Модерує:

ЮРКО ПРОХАСЬКО

Вхід вільний

відео виключної трансляції на сайті фестивалю <http://IDFestOdessa.com/ua/>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/internationalliteraturefestivalOdessa>

СБ., 26 СЕНТ.

Круглий стіл: Мрія про Європу

Одесский Дом Учёных · Одесса

★ Интересует

Ute, Галина и еще 12 друзей

Вы и ещё 31

Нравится

Комментировать

▾

Dmytro Lazutkin

<https://www.facebook.com/dmytro.lazutkin/posts/3839535629393114>



Dmytro Lazutkin находится с Борисом Севастьяновым.

25 сентября ·

Так сталося, що цього року практично всі фестивалі, на котрі мене запросили - відбулися. А ті, куди не покликали - були скасовані або пройшли виключно в фб/зумі.

Тож, продовжуватиму приносити щастя глядачам і організаторам - приходьте слухати мене в Луцьку на фестивалі Фронтера вже 2 жовтня!
Чекатиму:)

Ну і у якості приємного спогаду - кілька фоток Валентин Кузан з репетиції нашого Проект «Артерія» на International Literature Festival Odessa



<https://www.facebook.com/dmytro.lazutkin/posts/3837084262971584>



Dmytro Lazutkin

24 сентября ·

...

Ще трохи фото з концерту Артерії на відкритті International Literature Festival Odessa) foto Valentyn Kuzan / Cultprocess



<https://www.facebook.com/dmytro.lazutkin/posts/3833803369966340>



Dmytro Lazutkin

около місяця назад



Одеська гастроль! на відкритті міжнародного літфесту:)

Було - круть!!!! Артерія запалила вогні:)

International Literature Festival Odessa Андрій Хаєцький Борис Севастьянов
Евгений Андреев



| Кондратенко Наталя находится с Андрій Хаєцьким.

Маріанна Кіяновська

<https://www.facebook.com/marianna.kijanowska/posts/3596351217064311>



Marianna Kijanowska

1 октября ·

VI Міжнародний літературний фестиваль в Одесі був неймовірний. Дякую всім причетним за ці дні, розмови, думки, за присутність. За тепло, за світло.



Борис Херсонский, Maxim Melnyk и ещё 55

Нравится

Поделиться

<https://www.facebook.com/marianna.kijanowska/posts/3611614268871339>



Marianna Kijanowska

6 октября ·

Раптом захотілося написати про два локальні фестивалі, в яких я брала участь у ці тижні, - це Одеський міжнародний літературний фестиваль International Literature Festival Odessa і "Фронтера" Фронтера в Луцьку (Maxim Melnyk, Ella Yatsuta).

Захотілося написати не просто про безцінність такого досвіду - особисто для мене, для інших учасників, а про перевинайдення формату.

Якийсь час тому Єкатерина Шульман висловила важливу думку: пандемія Covid-19 загострила і зробила доміну...

[Читать дальше](#)

FACEBOOK.COM

www.facebook.com



Вы и ещё 58

Комментарии: 6 Поделились: 1

Нравится

Комментировать

Поделиться



Sofia Cheliak Ну ми в такому форматі і рухалися. Ми створили сайт, док все каталогізується і швидко відкривається. В межах програми ми запросили 6 фестивалів на нашій платформі організувати свої заходи.

Борис Херсонський

<https://www.facebook.com/borkhers/posts/3679450075423125>



Борис Херсонский

26 сентября ·

...

За півтори години розпочнеться ніч поезії в Зеленому Залі Дома вчених.

Буду присутній на читаннях онлайн. Зі мною буде Петро Мідянка - на сцені й Шота Іоташвілі - онлайн.

Модерувати буде Юрко Прохазько. Почитаю вірші з останніх книжок - російською та українською.

Завтра - останній захід фестивалю. Для мене теж - онлайн. Як усе життя протягом півроку. Домашній арешт завдяки короні.... Рік тому все було інакше. Приблизно - так.





Борис Херсонский находится с Людмилой Херсонской.

20 сентября ·

Год назад на Львовском книжном форуме мы повторно встретились с великолепным фотографом Валентин Кузан. Он был официальным фотографом форума. В первый раз он приезжал в Одессу несколько лет назад и встреча была весьма приятной и результативной. Вскоре мы встретимся с Валентином на Одесском международном литературном фестивале. Ждем с нетерпением!





Борис Херсонский находится с Андрій Хаєцьким и ещё 2.

25 сентября ·

Это программа на субботу и воскресенье с моим участием. Но, увы, свои чтения перенесу онлайн. Чувствую себя неважно. Да и дела в Одессе плохи, реально хуже, чем сообщается официально. Но это уже к литературе отношения не имеет.



27
09

нд



18.30—20.00
Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: українська, російська

БОРИС ХЕРСОНСЬКИЙ УКРАЇНА
АНДРІЙ БОНДАР УКРАЇНА
АНДРІЙ ХАЄЦЬКИЙ УКРАЇНА
ВАХТАНГ КЕБУЛАДЗЕ УКРАЇНА

Онлайн-література

Модерує:
СВІТЛANA БОНДАР

Вхід вільний

трансляція на сайт фестивалю <http://literaturno.com/litf>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/InternationalLiteratureFestivalOdessa>



26
09

сб



20.00—23.00
Будинок учених [Зелена зала]
Мови: українська, російська

БОРИС ХЕРСОНСЬКИЙ УКРАЇНА
ПЕТРО МІДЯНКА УКРАЇНА
ШОТА ІАТАШВІЛІ ГРУЗІЯ online

Ніч поезії III

Модерує:
ЮРКО ПРОХАСЬКО

Liubomyr Serniak

<https://www.facebook.com/liubomyr.serniak/posts/4045286318831063>



Liubomyr Serniak

около місяця назад



ніхто:

абсолютно ніхто:

Любомир:

їде в Одесу читати вірші поки море ще тепле, а укрзалізниця зупиняє потяги там де тобі треба;) ... Ещё



25
09

пт



20.00—23.00

Будинок вчених [Зелена зала]

Мови: українська, хорватська, ісландська

ЛЮБОМИР СЕРНЯК Україна

МАРКО ПОГАЧАР Хорватія online

ЕМІЛЬ ГЬОВАР ПЕТЕРСЕН Ісландія online

Ніч поезії II — »Нове покоління«

Модерує:

АНДРІЙ ХАЄЦЬКИЙ

Вхід вільний

Іздалі за підсвічування

трансляція на сайті фестивалю <http://litfestodessa.com.ua/>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/internationalliteraturefestivalOdessa>

ПТ, 25 СЕНТ.

Ніч поезії II

Одесский Дом Учёных · Одесса



Ирина, Андрій и еще 11 друзей

21

4

Поделиться

<https://www.facebook.com/liubomyr.serniak/posts/4068621476497547>



Liubomyr Serniak находится в городе Одесса.

30 сентября ·

в Одесі на тих вихідних було багато моря для мене і багато доброї літератури для всіх (але як відомо ні першого ні другого вдосталь не буває)

дякую International Literature Festival Odessa за те, що тепер знаю, що таке зустріч поета із студентами і що старим бути не так вже й страшно;))

окрема подяка Maxim Melnyk та Андрій Хаєцький за ніч поезії, де ми тримали поетично-культурні мости з Хорватією та Ісландією, а Halyna Dolnyk за те, що тепер офіційно наклад «Хороших хлопців» розп... Ещё



Андрій Хаєцький

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=3536244153082097&id=100000896427593



Андрій Хаєцький

25 сентября ·



Почему бы и нет?!

автор: Валентин Kuzan из International Literature Festival Odessa

#непевна_осінь

⚙ · Показать оригинал · Оценить перевод



https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=3535781039795075&id=100000896427593



Андрій Хаєцький

25 септември ·

...

вчора сталася перша Ніч поезії. Жіночі голоси в рамках 6-го International Literature Festival Odessa, а сьогодні на черзі - друга порція віршів та несподіванок.

друзі, щиро запрошую реєструватися, приходити, або долучатися онлайн до івенту, який я модеруватиму. учасники - просто шик!

разом з тим, будемо вчитися жити за новими правилами цього світу. ...
Ещё



25
09

20.00–23.00

Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: українська, хорватська,
ісландська

ПТ



ЛЮБОМИР СЕРНЯК Україна

МАРКО ПОГАЧАР Хорватія online

ЕМІЛЬ ГЬОВАР ПЕТЕРСЕН Ісландія online
Ніч поезії II — »Нове покоління«

Модерує:

АНДРІЙ ХАЄЦЬКИЙ

Вхід вільний

відео включення
трансляція на сайті фестивалю <http://ilfodessa.com.ua/>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/InternationalLiteratureFestivalOdessa>

ПТ., 25 СЕНТ.

Ніч поезії II

Одесский Дом Учёных · Одесса

★ Интересует



Ірина, Андрій и еще 11 друзей

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=3530936916946154&id=100000896427593



Андрій Хаєцький

23 септемврі ·

•••

перший день International Literature Festival Odessa минувся.

мав за честь сьогодні представити своєчасну, актуальну промову Томаса Венцлова.

її можна почути у записі трансляції, або згодом вона з'явиться на офіційному сайті.

а вже після промови-відкриття музично-поетичний поштовх цьогорічному фестивалю дав спільний проект Борис Севастьянов та Dmytro Lazutkin "Артерія". хлопцям дякую за заряд енергії та за цікаву бесіду)

дуже дякую глядачам за те, що обрали саме нас.

дивіться програму фестивалю на офіційній сторінці, вона обов'язково вас зацікавить (це демонструє на фото прекрасна Ute Kilter!) і долучайтесь до подій фестивалю - онлайн чи офлайн. будемо раді!

побачимось)

#непевна_осінь



https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=3529889967050849&id=100000896427593



Андрій Хаєцький сейчас здесь: Дом Ученых. Дом-музей
Графа Толстого.

23 сентября · Одесса ·

друзі, від сьогодні стартує вже традиційний для одеської осені
International Literature Festival Odessa.

вшосте!

цьогоріч все відбувається трохи незвично. у Будинку вчених (на основній локації) дозволена присутність лише 30 осіб, тому на заходи офлайн введено обов'язкову реєстрацію.... Ещё



Світлана Бондар

<https://www.facebook.com/svetlana.bondar.127/videos/3213317982117934/>

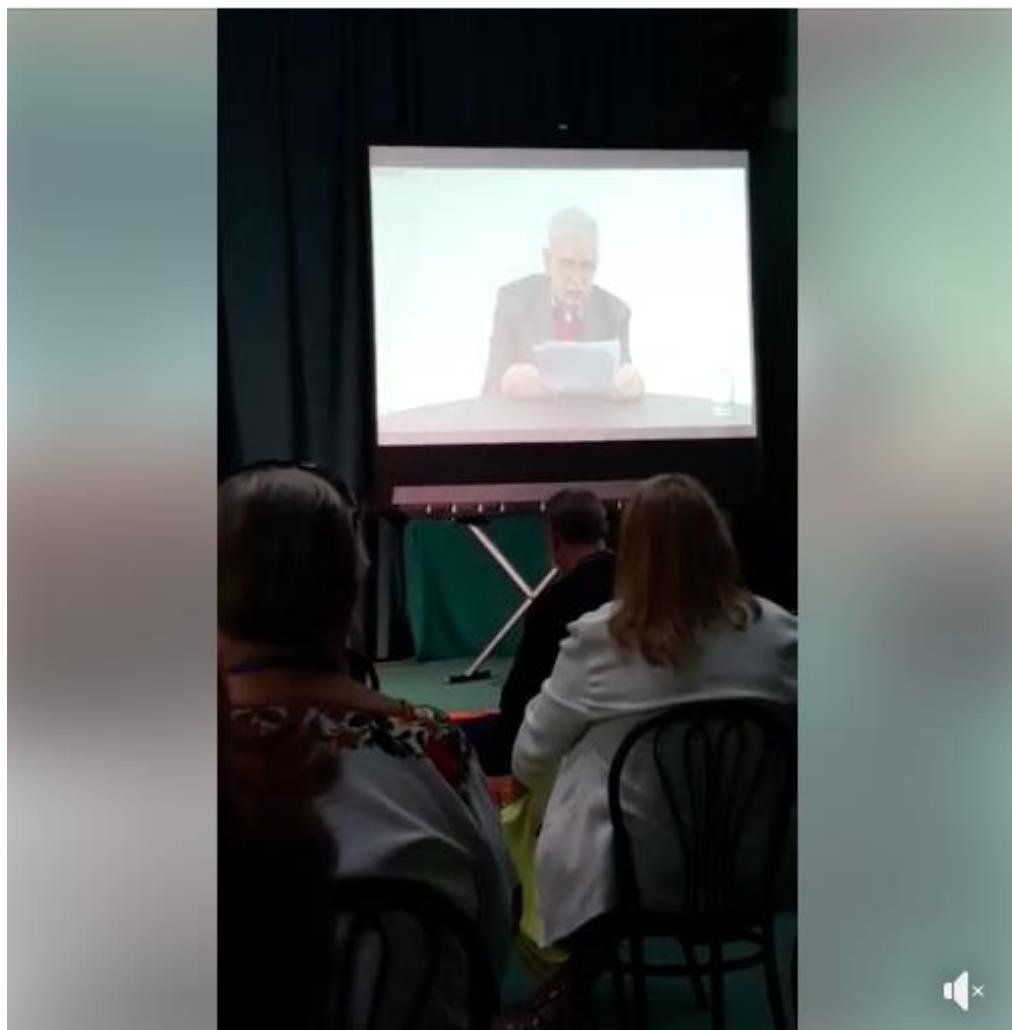


Світлана Бондар была в прямом эфире.

23 сентября ·

•••

Промова Томас Венцлова до відкриття літературного фестиваля



24

Комментарии: 1 Просмотры: 255

Нравится

Комментировать

Поделиться

<https://www.facebook.com/100003192912384/videos/3213431075439958/>

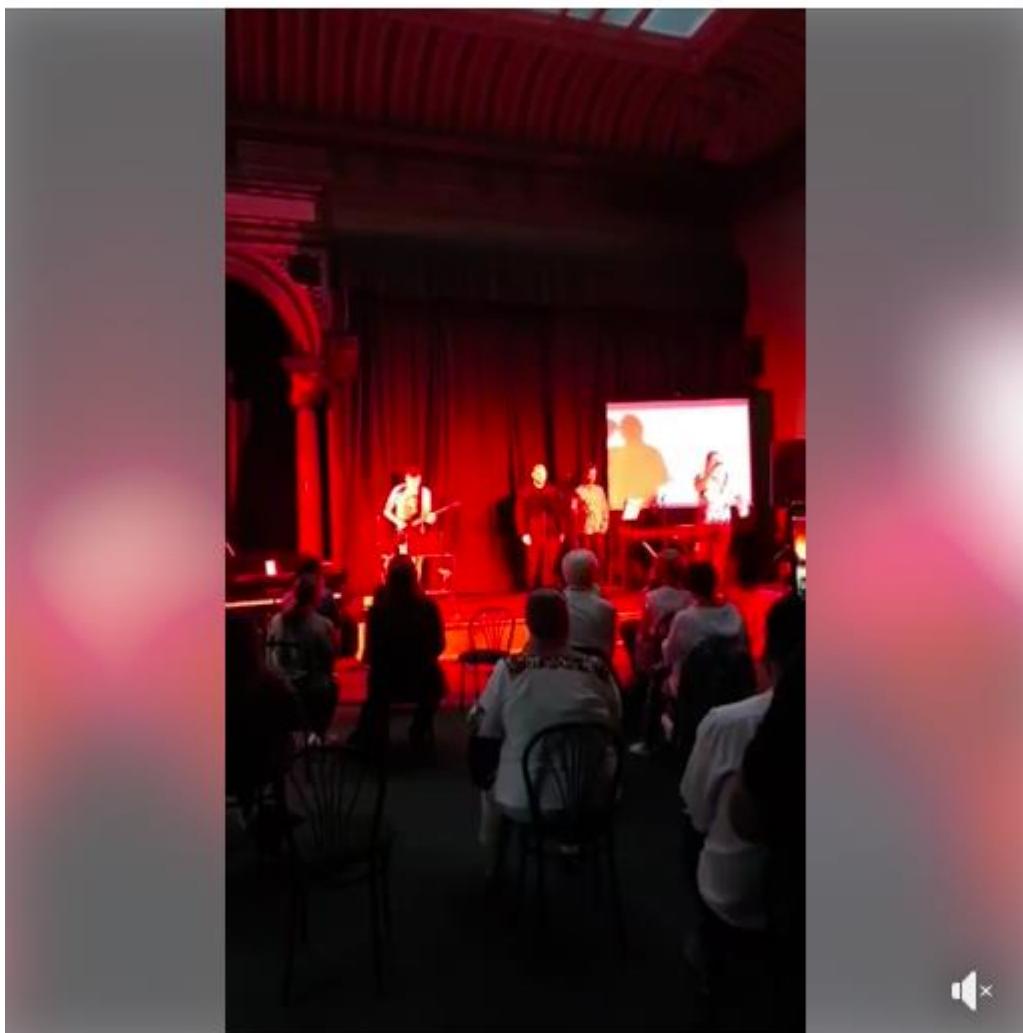


Світлана Бондар была в прямом эфире.

23 сентября ·

•••

Дмитро Лазуткін і Артерія



Вы, Андрій Хаєцький, Юлія Пивоварова и ещё 18

Просмотры: 222

Нравится

Комментировать

Поделиться

<https://www.facebook.com/svetlana.bondar.127/posts/3215360728580326>



Світлана Бондар

24 січня ·

•••

Тепер і в мене є фото від Валентин Кузан! 😊

Перший день VI Міжнародного літературного фестивалю!

А сьогодні перша ніч поезії Жіночі голоси!

Захід триватиме з 20.00 до 23.00 в Будинку вчених.

Marianna Kijanowska та Катерина Калитко прочитають свої нові твори наживо, також на онлайн зв'язку з нами будуть Мун Чонхі (Корея) та Мюріель Пік (Париж).

Для тих, хто захоче почути найкращі поетичні жіночі голоси, але не

матиме змоги долучитися, організована онлайн трансляція.

Посилання на подію в першому коментарі.



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=3215684221881310&set=a.1271614256288326&type=3>



Світлана Бондар

24 септемврі ·

•••

Читаю оповідання Юдіт Германн "Схід". Про її вересневу подорож до Одеси. Про бараки (?!?) на Французькому бульварі! І про те, що Одеса - це місто військових, повій, голубинного посліду і брудного моря. Дуже хотілося поставити кілька запитань авторці, але забракло часу, на жаль.

Фото - Валентин Кузан



190

Комментарии: 27 Поделились: 1

<https://www.facebook.com/svetlana.bondar.127/posts/3220416924741373>



Світлана Бондар

25 січня ·

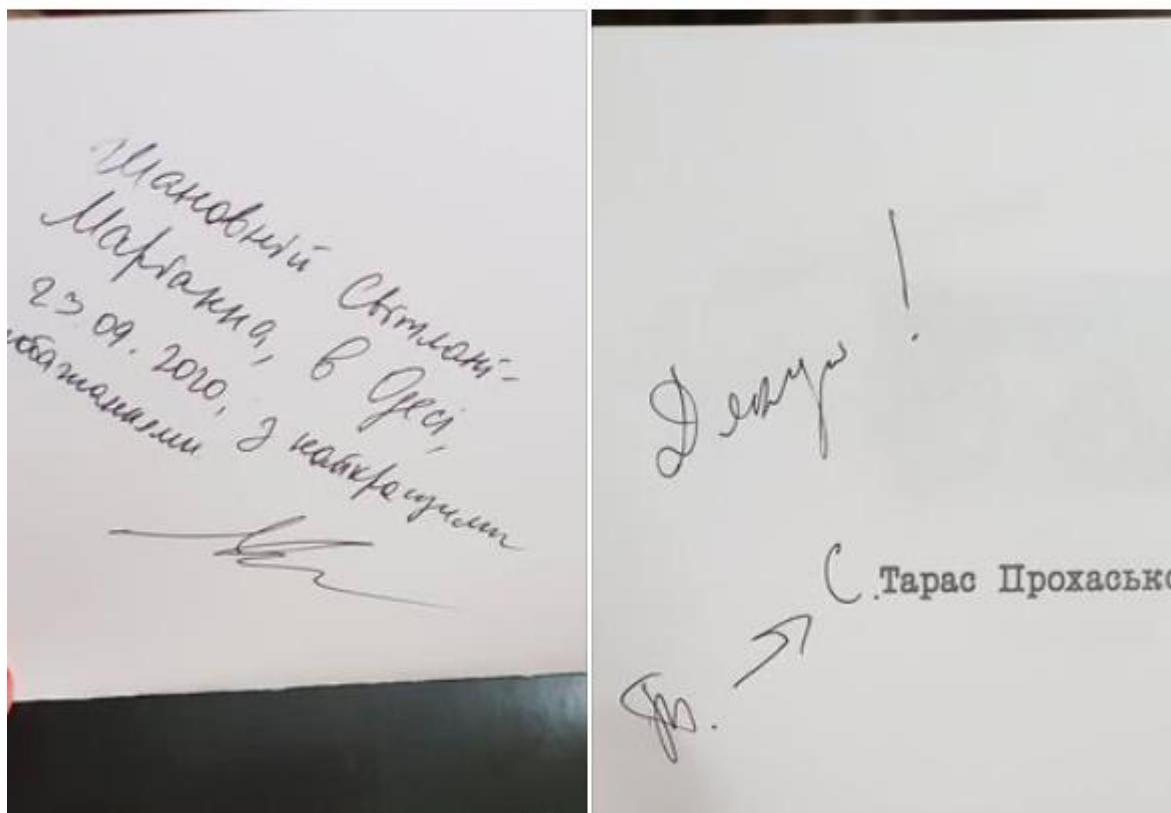
...

Є такий жанр у ФБ - хвастоп'ятниця.

Ви мені його разочок пробачите, бо аж розпирає, а сьогодні ж таки п'ятниця?! 😊

В рамках VI Міжнародного літературного фестивалю мала велику честь модерувати зустрічі з найкращими письменниками країни.

Вчора розмовляла з нашими магічними (епітет не випадковий) й геніальними поетками [Marianna Kijanowska](#) та [Катерина Калитко](#). Які просто приголомшили зал своїми, зокрема і новими, творами! Після чого я ще кілька годин не могла отяmitися. І ні... Ещё



Тая Найденко

<https://www.facebook.com/taya.naydenko/posts/2011241995678949>

Тая Найденко
около місяця назад



27
09

НД

16.30—18.00
Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: російська, українська

ТАЯ НАЙДЕНКО Україна

Модератор: МАЙЯ ДІМЕРЛІ

Вхід вільний

Приєднано до посту на сайт фестивалю <http://litfest.kiev.ua>, а також на сторінку у мережі Facebook <https://www.facebook.com/litfest.kiev.ua>. Копіюйте посилання.

98 6 2

<https://www.facebook.com/InternationalesLiteraturfestivalOdessa/videos/747061192507550/>



Taya Naidenko — с Maya Dimerli.

29 сентября ·

Я посмотрела - ничего так получилось, очень даже можно смотреть. Но если совсем лень тратить время на видео, то я тут выписала несколько забавных моментов из беседы. 😊

1) Майя Димерли: "Как известно, бумага всё терпит. Но вот эта бумага, на которой напечатана книга Таи, она терпит уже из последних сил!"

2) Майя Димерли: "Вот ты же рожаешь детей, да и платье ты надеваешь, так почему бы тебе не называться поэтессой?"

Тая Найденко: "Так... Кажется, самое время сделать скандальное признание и заявить, что это не мои дети и даже не моё платье!"

3) Майя: "Ты же почитаешь нам из своей книги? Какие стихотворения ты бы хотела прочесть?"

Тая: "Стихи я читать не хочу и не буду, пожалуй. Вы же мне за это ничего не сделаете, так? Я ведь уже на сцене и с микрофоном - могу делать и не делать всё, что хочу, так-то..."

4) Майя: "И если кто-то из зала хочет задать Тае вопросы..."

Тая: "Так, проясним: на самом деле вам придётся задавать мне вопросы из зала. А то ведь я могу стать у двери - и никто отсюда без вопроса не выйдет!"

5) Майя: "Вообще, Тая, я очень люблю общаться с тобой с глазу на глаз..."

Тая: "Я тоже, Майя! Но сейчас таки придётся общаться при них, мы же не можем выгнать людей из зала..."

6) Ну и классика 😊

Майя: "Очень хочется спросить: Тая, ну как же тебе не стыдно?!"

Тая: "Мне? Да практически никак"

Maya Dimerli

<https://www.facebook.com/maya.dimerli/posts/3949828708379028>



Maya Dimerli сейчас 😊 настроена решительно с Таей Найденко.

22 сентября ·

•••

Ну вот, дорогие друзья, примите участие в уникальном РОЗЫГРЫШЕ БИЛЕТОВ!

Пора открыть вам некоторые нюансы того, как все-таки попасть на встречу с Таей Найденко в рамках 6-го Литфеста.

Если в прошлые годы можно было запросто набиться как кильки в банке в любое помещение, чтобы послушать любимого поэта, то в этом году количество мест ограничено тридцатью да и то по предварительной регистрации.... Ещё



**27
09**

НД



16.30—18.00

Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: російська, українська

ТАЯ НАЙДЕНКО УКРАЇНА

Модерус:

МАЙЯ ДІМЕРЛІ

Вхід вільний



трансляція на сайті фестивалю <http://litfestodessa.com.ua/>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/6thinternationalliteraturefestivalOdessa>

International Literature Festival Odessa обновил(-а) фото обложки мероприятия в Тая Найденко.

21 сентября ·



<https://www.facebook.com/InternationalesLiteraturfestivalOdessa/videos/747061192507550/>



Maya Dimerli

27 сентября ·

•••

Дорогие друзья, кто не смог прийти сегодня на нашу с Таей встречу, может посмотреть на нас и послушать о чем мы вели беседу в Доме ученых на 6-ом Международном литературном фестивале в Одессе. Общение с Таей Найденко для меня всегда большая радость. Благодарю организаторов Фестиваля за приглашение и организацию видеозаписи.
Всех обнимаю!

06. international literature festival odessa 23 09 – 27 09 2020



Просмотры: 1 733

International Literature Festival Odessa был(-а) в прямом эфире.

Алла Ницкова Встреча была очень интересной- обсуждаемые темы, например, вопросы пандемии белые, случайные воспоминания были выразительны и интересны! Активное участие в беседе, конечно, является критерием успешной ведущей, а поддержка ее в этом была выражена Славой Ивановой, кто организовал и провел эту встречу

Нравится · Ответить · 1 ответ

Maya Dimerli ответила · 1 ответ

Маргарита Штрайль спасибо за встречу, поговорить о чистой Роме и бороться вспомнила, расстроилась - а теперь поговорил про проект. Ответить · 1 нед.

Маргарита Штрайль жалею, что мало стимулов для прочтения, а разговор получился очень интересный. Нравится · Ответить · 4 нед.

Maya Dimerli Маргарита Штрайль мне понравилось, что книжку можно купить, но покупать ее нужно только потому, что она написана с любовью. Д. Нравится · Ответить · 4 нед.

Маргарита Штрайль где, на газоне, можно книжки купить? Нравится · Ответить · 1 нед.

Maya Dimerli Маргарита Штрайль в клубе единомышленников, а еще у меня есть, я может и еще где. Нравится · Ответить · 4 нед.



Екатерина Михайцева Большая благодарность автору Таю Найденко и модератору встречи **Maya Dimerli**!

Получила много удовольствия и много вопросов для рефлексии. Мягкая сила... **Ещё**

Нравится · Ответить · 4 нед.



Maya Dimerli ответила · 1 ответ



Marina Sikerina Как интересно, Майошка! Но как же непривычно видеть людей без хирургических масок ...прям будто вы с другой планеты

Нравится · Ответить · 4 нед.

<https://www.facebook.com/maya.dimerli/posts/3949828708379028>



Maya Dimerli сейчас настроена решительно с **Таей Найденко** ...

22 сентября ·

Ну вот, дорогие друзья, примите участие в уникальном РОЗЫГРЫШЕ БИЛЕТОВ!

Пора открыть вам некоторые нюансы того, как все-таки попасть на встречу с Таей Найденко в рамках 6-го Литфеста.

Если в прошлые годы можно было запросто набиться как кильки в банке в любое помещение, чтобы послушать любимого поэта, то в этом году количество мест ограничено тридцатью да и то по предварительной регистрации.

В связи с этим мы придумали чудесную акцию: забронируй одно место бесплатно и получи два места по бокам в два раза дешевле!

Кстати, по секрету скажу, что я уже забронировала 15 мест, поэтому в день мероприятия продам их всем желающим в два раза дороже!!!

А вообще, у вас есть шанс послушать беседу с Таей Найденко – прекрасным поэтом нашей с вами современности, невероятно умным и интересным собеседником! И прекрасные стихи тоже будут.

Регистрируйтесь, пока еще в два раза дешевле, чем дороже бесплатного!

https://www.facebook.com/events/679679465979811/?post_id=679679509313140&view=permalink



**27
09**

нд

16.30—18.00
Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: російська, українська

ТАЯ НАЙДЕНКО УКРАЇНА

Kathy Zarnegin [Switzerland]

<https://www.zarneqin.ch/termine/>

KATHY ZARNEGIN

ZUR PERSON
WERKE
AKTUELL
TERMINE
TEXTE
ANGEBOTE
KONTAKT



Lesungen

- International Literature Festival, Odessa, Lesung (Zoom) D & Ukrainisch, 25. September 2020, 14.30 (CH Zeit).

Валентин Кузан

<https://www.facebook.com/borkhers/posts/3679450075423125>



Валентин Кузан

27 сентября ·

...

Юрко Прохасько на International Literature Festival Odessa.



Валентина Леснова

<https://www.facebook.com/lnu.lesnova/posts/4473177826088379>



Валентина Леснова находится с Галиной Дольник в Одесса.

27 сентября ·

Якби ви тільки знали, який вир емоцій і які яскравезні враження ховаються за цими чорно- білими світлинами!

International Literature Festival Odessa

Дякую за фото, Валентин Кузан.



<https://www.facebook.com/lnu.lesnova/posts/4472091286197033>



Валентина Леснова

около місяця назад



Про невипадкові випадковості й те, що нас об'єднує
Усе почалося у квітні 2018, коли світлої пам'яті Наталка Хобзей на
Міжнародній науковій конференції в Києві анонсувала підготовку збірника
діалектних текстів про борщ.

Уже влітку почали записувати матеріали, транскрибувати тексти.
На якийсь час мені довелося перерватися, бо запросили на тренінг до Одеси.
Випадково потрапила до пречудової книгарні-кав'янрі на Катерининській, але
ще не познайомилася тоді з милою її господинею Г... Ещё





Валентина Леснова

24 сентября ·

...

Навздогін попередньому посту. Просили видавці та продавці, і я прошу))
Приходьте, поспілкуємося.



26
09

сб



12.30—14.00

Будинок вчених [Зелена зала]

Мова: українська

ВАЛЕНТИНА ЛЕСНОВА УКРАЇНА

»Тексти про борщ«

Модерує:
ГАЛИНА ДОЛЬНИК

Вхід вільний

трансляція на сайті фестивалю <http://literaturodesna.com.ua/>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/literaturodesnafestivalOdesa>

СБ., 26 СЕНТ.

Валентина Леснова

Одесский Дом Учёных · Одесса



Лилия, Ute и еще 6 друзей

Интересует

123

Комментарии: 7

<https://www.facebook.com/lnu.lesnova/posts/4451690648237097>



Валентина Леснова

23 сентября ·

...

Друзі, а який у вас головний інгредієнт борщу? Чи додаєте ви до борщу крумплі й парадички? А вишні чи яблука? Чи вмієте робити борщ з вушками? Чи знаєте, що таке шматяний борщ?..

Якщо хтось із вас буде цієї суботи в Одесі, приходьте, поговоримо про те, з чого варять борщ у нас в Україні.



Партнери
Книгарня кав'ярня

<https://www.facebook.com/KniqaKawa/photos/a.696826273733472/3434796993269706/?type=3&theater>



<https://www.facebook.com/KniqaKawa/posts/3441426755940063>



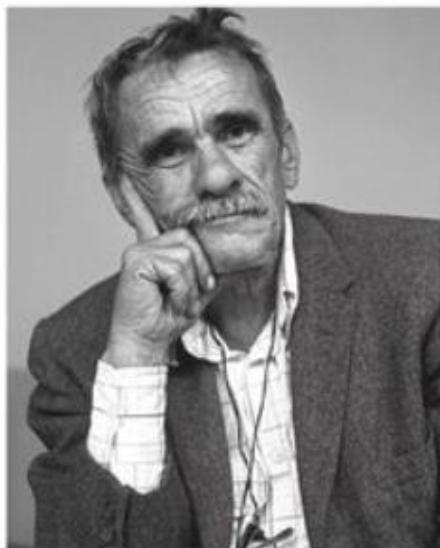
Книгарня - Кав'ярня

25 січня ·

•••

Зaproшуємо всіх одеських закарпатців, а також гуцулів, бойків, лемків на теплу зустріч з поетом Петром Мідянкою. Але найбільше чекаємо справжніх одеситів 😊

Просимо попередньо зареєструватися!



27
09

нд

13.00—14.30
Будинок вчених [Зелена зала]
Мова: українська

ПЕТРО МІДЯНКА УКРАЇНА
»Послання від Петроса«

Модерує:
ГАЛИНА ДОЛЬНИК

Вхід вільний

трансляція на сайт фестивалю <http://litfestodessa.com/ua/>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/internationalliteraturefestivalOdessa>

ВС., 27 СЕНТ.

Петро Мідянка

Одеський Дом Учёных · Одесса

Интересует



Андрій, Ute и еще 4 друга

<https://www.facebook.com/KniqaKawa/posts/3437999239616148>



Книгарня - Кав'ярня

24 сентября · ●

...

Зaproшуємо у суботу на презентацію книжки! Просимо резервувати місця



**26
09**

сб



12.30—14.00

Будинок вчених [Зелена зала]
Мова: українська

ВАЛЕНТИНА ЛЄСНОВА УКРАЇНА
»Тексти про борщ«

Модерує:
ГАЛИНА ДОЛЬНИК

Вхід вільний

трансляція на сайті фестивалю <http://UkrainianLiteratureFestival.Odessa.UA>, а також на сторінці у мережі Facebook <https://www.facebook.com/InternationalLiteratureFestivalOdessa>

СБ., 26 СЕНТ.

Валентина Леснова

Одесский Дом Учёных · Одесса



Лилия, Ute и еще 6 друзей

Интересует

Вы, Eugene Dvorsky и еще 14

<https://www.facebook.com/KnigaKawa/posts/3434658016616937>



Книгарня - Кав'ярня

23 сентября ·

...

Авторка і книжка: Марина Павленко "Русалонька із 7-В". Пані Марина завітала до нашої книгарні, і вибрала столик якраз біля картини з русалоньками)) і всі в блакитних сукнях))



<https://www.facebook.com/KnigaKawa/posts/3384864314929641>

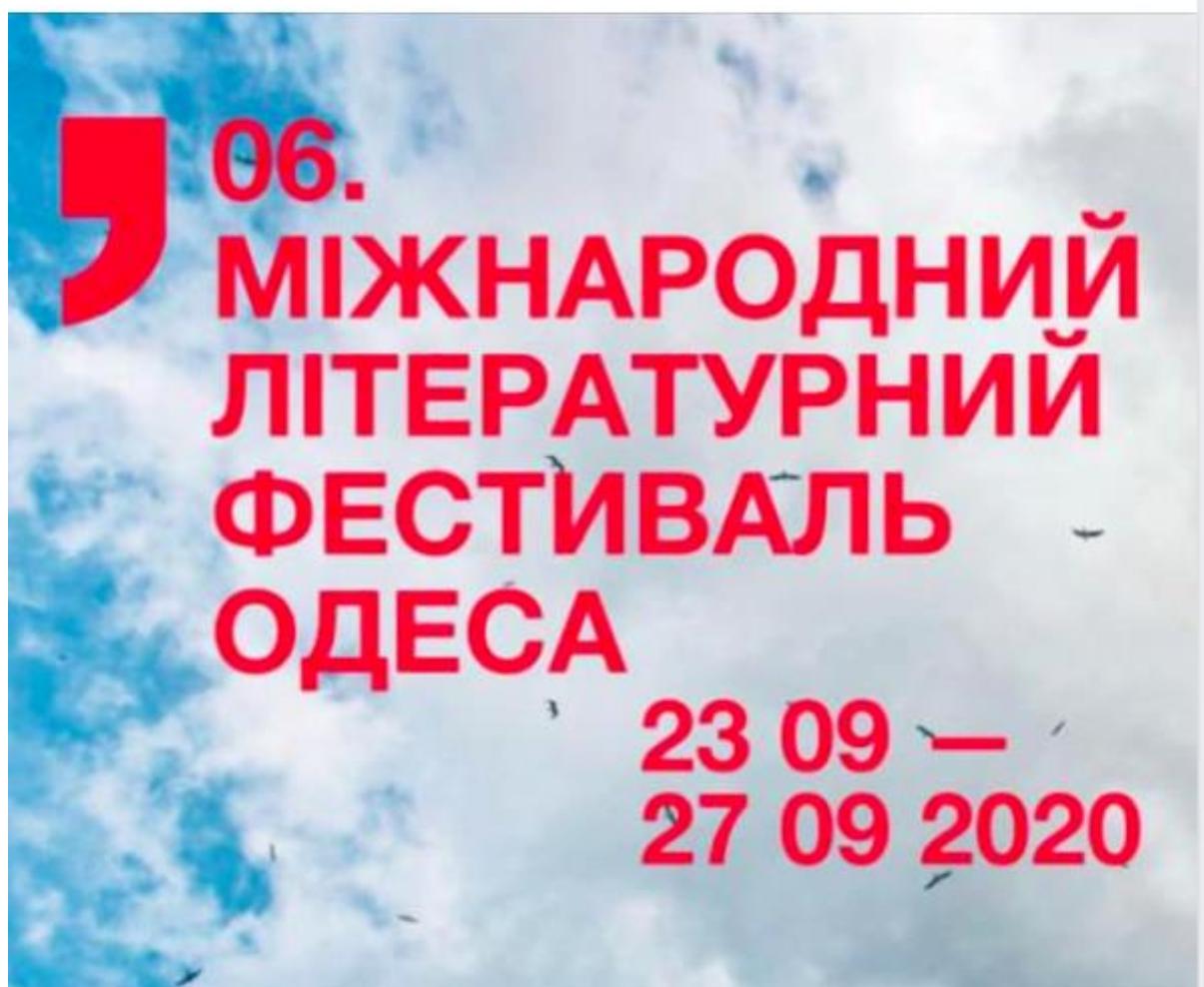


Книгарня - Кав'ярня

7 сентября ·

...

За два з половиною тижні відбудеться Міжнародний літературний фестиваль в Одесі. Програму можна подивитися за посиланням нижче і спланувати кінець вересня як найприємніше)



Miðstöð íslenskra bókmennta - Icelandic Literature Center

<https://www.facebook.com/islit.is/posts/3297423653667716>



Miðstöð íslenskra
bókmennta -
Icelandic Literature
Center
@islit.is

[Главная](#)
[Публикации](#)
[Видео](#)
[Фото](#)
[Информация](#)
[Сообщество](#)
[Мероприятия](#)
[Создать Страницу](#)

Нравится Подписаться Поделиться ...

Miðstöð íslenskra bókmennta - Icelandic Literature Center 25 сентября ·

Emil Hjörvar Petersen er gestur alþjólegrar bókmenntahátiðar í Odessa, Úkraínu í dag, föstudag kl. 17. Hann les ljóð úr bók sinni Refur og hægt er að hlýða á lestarinn í streymi.
//
Emil Hjörvar Petersen will read his poetry online today Friday at the International Literature Festival Odesa in Ukraine.

[Показать перевод](#)



**25
09** 20.00–23.00
Будинок вчених [Зелена зала]
Мови: українська, хорватська,
ісландська

ПТ
 **ЛЮБОМИР СЕРНЯК** УКРАЇНА
 **МАРКО ПОГАЧАР** ХОРВАТІЯ online
 **ЕМІЛЬ ГЬОВАР ПЕТЕРСЕН** ІСЛАНДІЯ online
Ніч поезії II — »Нове покоління«

Модератор:
АНДРІЙ ХАЄЦЬКИЙ
Вхід вільний

ПТ, 25 СЕНТ.
Ніч поезії II
Одесский Дом Учёных - Одесса

 Ирина, Андрій и еще 11 друзей

★ Интересует

 Нравится Подписаться Поделиться ...

TOMAS VENCLOVA 2020 m. rugsėjo 23 dieną atidarys tarptautinj Odesos literatūros festivalj. Rugsėjo 24 dieną mokytojas virtualiai susitiks su savo kūrybos gerbėjais, dalyvis įžvalgomis apie tėvynės fenomeną, Centrinės ir Rytų Europos dabartį ir ateities perspektyvas. Nuorodas į tiesiogines renginių transliacijas rasite Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos svetainėje ir festivalio organizatorių FB!
///
Tomas Venclova opens the International Odessa literature festival and addresses the phenomenon of the lost homeland and discusses the present and future of Central and Eastern Europe. Join the events via festival's FB or website!
<https://lithuanianculture.lt/.../tomas-venclova-atidarys-tar.../>
International Literature Festival Odessa Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka
Показать перевод



LITHUANIANCULTURE.LT
Tomas Venclova atidarys tarptautinj Odesos literatūros festivalj
Подробнее

164 Комментарии: 5 Поделились: 12



ir pranešėjas.

2016 m. T. Venclova buvo Lvovo literatūros festivalio garbės svečias, Ukrainoje itin vertinamas mąstytojas ne kartą dalyvavo Lvovo ir Kijevo knygų mugų renginiuose. Lietuvos kultūros institutas yra finansavęs knygos „Nelyginant šiaurė magnetą: pašnekesiai su Ellen Hinsey“ ir kartu su Leonidu Donskiu parašytos knygos „Optimizmo paieškos pesimizmo amžiuje: Rytų Europos nuojaudos ir pranašystės“ vertimus į ukrainiečių kalbą.

Tiesioginę T. Venclovos paskaitos transliaciją galite stebėti [čia](#).

Trumpai apie tiesiogines transliacijas

Data	Laikas	Trukmė	Transliacijos nuoroda	Organizatoriai
rugsėjo 23 d.	18 val.	30 min.	litfestodessa.com/en/ ir socialinio tinklo „Facebook“ paskyroje	Lietuvos kultūros institutas ir kultūros atašė Ukrainoje Ina Kniurienė
rugsėjo 24 d.	18 val.	1 val. 30 min.	litfestodessa.com/en/ ir socialinio tinklo „Facebook“ paskyroje	Lietuvos kultūros institutas ir kultūros atašė Ukrainoje Ina Kniurienė



Глядачі

Уте Кільтер-журналістка, критикиня

<https://www.facebook.com/ute.kilter/posts/10220618259919068>



Ute Kilter

24 січня ·

•••

"Chetver", так саме сьогодні ЧЕТВЕР, а пані Галина напередодні надала мені цю книжку для ознайомлення (#Хаєцький запевняє через те, що пасувала до кольору моєї майки та квіточок на спідниці), але я знаю, що через МОЄ ім'я (доволі розповсюджене у Німеччині, як за Пушкіним "ей имя ПРОСТОЕ Татьяна"), яке лише у російській мові - єдиній в цілому світі викликає качинні асоціації!

Насправді, через Берлін, в якому я навчалась, працювала, маю друзів і який присутній у цій книжці





Ute Kilter

28 сентября ·

• • •

#galyna_dolnyk #Sushenko_Julia LitFest last day

Останній день Літ.фестивалю, йшла туди у навмисно вдягненому платті-вишивнці

(вишитого своїми власними руками!), бо напередодні мене позбавили БОРЩУ! (через невірно потрактовану інформацію). Бо була переважно аудіо-презентація книжки про Борщ, як виявилося, - суто етнографічної, коли бабці докладно розповідають скільки, чого і як у баняк класти. Що було доволі, - ні, дуже чи то нудно, чи то дошкульно слухати. І ніякого соціального додатку (?!), чи то аналізу... Тож я змушена була піти «на кавку».

Через це й вдягнула своє своєрідне плаття... Окремо не завадило б зробити опис того, ЯК на мене люди у неділю зранку витріщалися! О! Такі переживання-реагування (внутрішні), мабуть, як у єреїв у п'ятницю, коли вони у своїх пейсах та спец. одязі Одесою вигулюються... А я нечлено на них витріщаюся...

А тащилася я (утром, в воскресенье!) на Літ.фест чтоб по... - «скайпиться» (?) с Виктором Ерофеевым. Книга которого «Лабиринт1» произвела на меня БОЛЬШОЕ впечатление! Накануне со стеллажа, супер-пере-насыщенного выпал «Хороший Сталин», которого я перечитала, получила удовольствие (!) и увидела РЯДОМ его же (Виктора Ерофеева) этот самый «Лабиринт» (2006), тоже когда-то читанный. А таммм и Ф.Сологуб, и Л.Добычин, сопоставление Гоголя с Флобером, и сопоставление Набокова с ЧЕРНЫШЕВСКИМ! Над последним с прям хотела (?!), вот вы давно смеялись при чтении

Кондратенко Наталія , викладачка

<https://www.facebook.com/kondr.nat/posts/3253722088038899>



Кондратенко Наталя находится с Андрій Хаєцьким.

23 сентября ·

...

Чудовий музично-поетичний вечір у межах Літфесту. Проект "Артерія" як синтез різних видів мистецтва в тандемі талановитих Dmytro Lazutkin і Борис Севастьянов.



Леся Верба, співачка, поетка, художниця

<https://www.facebook.com/svetlana.bondar.127/posts/3220416924741373>



Леся Верба находится с Світланой Бондар и ещё 5 в Дом

Ученых. Дом-музей Графа Толстого.

24 сентября · Одесса · 🌎

Ніч поезії - жіночі голоси...



Вы, Олеся Баглюкова, Maya Dimerli и ещё 61

Комментарии: 4

Golubovych Inna, викладачка філософії ОНУ ім Мечникова
https://www.facebook.com/photo.php?fbid=3119667878155509&set=pcb.311967118815517&type=3&tn_=HH-R&eid=ARD5i1iFOPQsmtloKklPQWdBFYxioSGD0TS5RPvGW_VJuBYosJoLxtMuumNtLFpdLbZyFZ8KJhDbXx2O



Golubovych Inna находится с Vakhtang Kebuladze.

26 сентября ·

Філософи-першокурсники Одеського національного університету продовжують засвоювати різні філософські світи, в яких вони мають згодом відчувати себе як вдома. Один з таких світів - простір літератури. Ми на Міжнародному літературному фестивалі в Одеському Будинку вчених разом з філософом, письменником, перекладачем, професором філософського факультету КНУ імені Т. Шевченка Вахтангом Кебуладзе відразу після круглого столу "Мрія про Європу". Готуємось до нових пригод



Yuliia Razinkova



Yuliia Razinkova ¹⁴ присутствует на Онлайн література с Світланой Бондар и ещё 4 в Одесский Дом Учёных.
27 сентября · Одесса ·

•••

Facebook как Одесса-Товарная 😊



